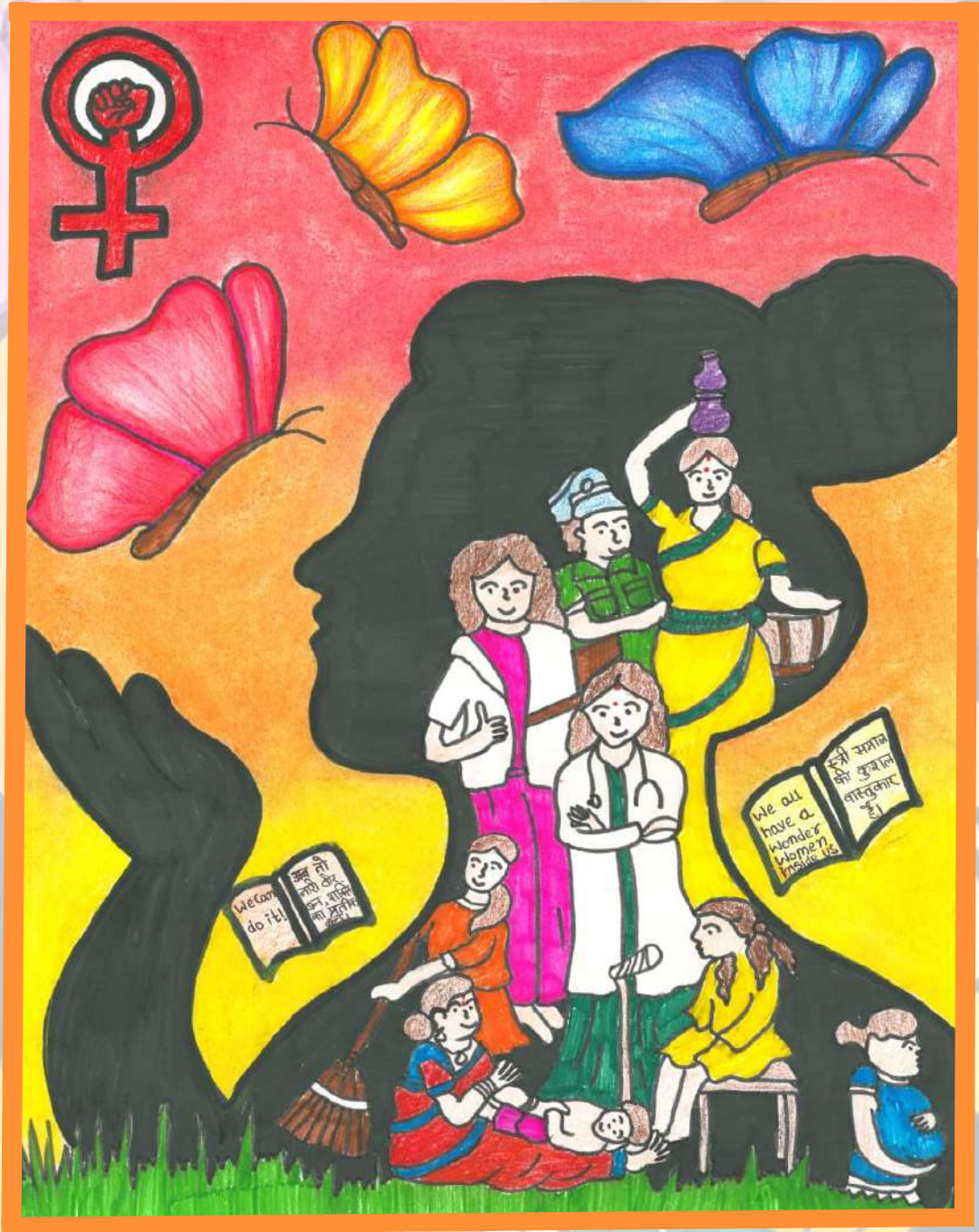




AVIANNA



अवियाना 2022-23 अवीआना
 ANNUAL MAGAZINE



SRI GURU GOBIND SINGH COLLEGE OF COMMERCE

An eminent institution, known for its quality education and academic excellence, Sri Guru Gobind Singh College of Commerce (SGGSCC), founded in 1984, is named after the tenth Sikh Guru, Sri Guru Gobind Singh Ji, representing steady principles and commitment to the cause of learning. Under the guidance of the Gurus, the Delhi Sikh Gurudwara Management Committee continues the work of inculcating universal moral and spiritual values in learners by establishing education institutions throughout the city. From a humble beginning in a few classrooms housed in 'barracks' to a modern institution with world class infrastructure (accredited A++ by NAAC), Sri Guru Gobind Singh College of commerce has come a long way and continues to guide learners on their path of knowledge and success.



NON-COLLEGIATE WOMEN'S EDUCATION BOARD

Envisioning an egalitarian future with women at leadership positions, Non-Collegiate Women's Education Board (NCWEB) began in the year 1944 to provide higher education to women and enable their holistic development. Over the years it has played a key role in the education of women and has expanded its operations with 26 teaching centers across Delhi University. The vision of NCWEB lies in its commitment to women's education where they become the pillars of an egalitarian future.

Director's Message



“Language is the chief means and index of a nation's progress.”

Swami Vivekananda

Language is the medium which reflects, preserves and expresses our civilisational legacy, heritage and culture. Creative individuals can weave words into powerful expressions which influences the way in which society thinks, acts and evolves.

The NCWEB Centre of Sri Guru Gobind Singh College of Commerce is all set to give a stage to its talented student writers, poets and story tellers to showcase their creativity in its annual magazine ‘Avianna’. This e- magazine will be a collective representation of the creativity of the students and the faculty. Our immensely talented students will pour their imagination, experiences, feelings into words that will shape as poems, stories, travelogues and many more creative writing forms in Hindi and English. I congratulate the Teacher In Charge, Ms. Navdeep Kaur, Deputy Coordinator and the faculty members of the centre for their sincere efforts and non-teaching staff for logistic support, towards the publication of this magazine. Special mention and compliments to the Principal of the Centre, Dr. Jatinder Bir Singh for nurturing the centre with its conducive environment.

Geeta Bhatt

Director

Non-Collegiate Women's Education

University of Delhi

Principal's Message

Our college, situated in a picturesque location of Northwest Delhi, believes in promoting educational excellence. Our Motto is “Behold All Human Race as one”. Sri Guru Gobind Singh College of Commerce was founded in 1984, as the second commerce college of the University of Delhi. The emphasis is on providing quality education accompanied with character development and cultural growth so as to prepare socially responsible citizens.



There is a quote in Sri Guru Granth Sahib Ji, ‘so kyon manda akhiye jit jamme rajaan’. I am very delighted that the centre has come up with its annual magazine AVIANNA which means power of women. From ancient times to the modern era, women have played a vital role in politics, economy, history, religion, sports and many other areas. The magazine has given an opportunity to develop learning, writing, drawing, sketching and designing skills to our students. The students have portrayed their topics of interest and shared their ideas. It will also enlighten you with the important milestones that the Centre has achieved this year. Besides, our budding talents have expressed their thoughts, ideas, hopes, feelings, aspirations and convictions in a creative way. This magazine should be a good source of guidance for coming batches of students in showcasing their writing and artistic talents. We provide opportunity to NCWEB students to showcase their talents by organising various educational events so that their overall personality shines through everything.

I congratulate the Teacher in Charge, the teaching staff and the non-teaching staff, the editorial board and the students of the NCWEB Centre for bringing this edition of “Avianna” 2022-23. Wish you all the best!

Dr. Jatinder Bir Singh
Principal, Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
principaloffice@sggsec.du.ac.in
principal@sggsec.ac.in



**“THE GREAT AIM OF EDUCATION IS NOT
KNOWLEDGE BUT ACTION.”— HERBERT SPENCER**

I am very delighted to announce that our NCWEB Centre of Sri Guru Gobind Singh College of Commerce has come up with its Annual Magazine AVIANNA which means an independent, powerful Woman. NCWEB is a great initiative of University of Delhi which provides education to the girl students who are residents of Delhi and NCT of Delhi. Due to certain circumstances, many girls could not pursue their regular studies and be part of a regular college. NCWEB comes as a viable and reliable option to these students. At NCWEB, girls explore their various talents through activities and events planned by the NCWEB centre along with their education. Similarly, our students have showcased their talents in writing, drawing, sketching and graphics designing through this magazine.

Since ancient times, women have been restricted to the domestic sphere. Throughout history, this has been challenged by reformers, saints and writers who have always advocated for equal rights for women. Today, the time has changed and it continues to change for the better. In present times, we cannot deny the fact that women are very powerful. They excel both in the domestic and the public sphere, handling home and career with equal excellence. Women are doing well in all sectors whether it be education, politics or administration. History speaks for itself, whenever any woman decides to perform any task, she puts all her sincere efforts to achieve that goal.

I am happy that our students are very talented and hardworking who have compiled this magazine. They have put their heart and soul in the pursuit of this task. I want to express my gratitude to Ms Komal Rani and Mr Vishal Ghosh along with the entire team of the editorial board for working day and night to compile this magazine. I want to congratulate the student editorial board too for designing this magazine and collecting articles for the magazine. I sincerely thank our Principal, Dr Jatinder Bir Singh for always encouraging us in all our endeavours for the centre. Last but not the least, I want to convey my sincere gratitude to Professor Geeta Bhatt, Director NCWEB and Dr Surender Kumar, Deputy Director NCWEB for extending their support for the upliftment of our centre in every way.

thank you

Navdeep Kaur

Teacher in charge

Sri Guru Gobind Singh College Of Commerce
Ncweb centre



‘निसचै कर अपनी जीत करौ’

भारत भूमि ज्ञान एवं साधना की तपस्थली रही है। भारत का अर्थ है प्रकाश या ज्ञान की खोज में निरंतर साधनारत। यही कारण है कि ज्ञान साधना का उत्कृष्ट स्वरूप; संवाद परंपरा वेद, उपनिषद के माध्यम से परिलक्षित होती है। इस ज्ञान परंपरा का सबसे महत्वपूर्ण रूप दस गुरु-परंपरा या सिख गुरुओं की वाणी में प्रत्यक्ष होता है। सिख का अर्थ है ‘सीखने वाला’। मध्यकाल में आक्रान्ताओं की लंबी श्रृंखला भारत की संपन्नता पर गिद्ध दृष्टि जमाए हुए थी। ऐसे समय में जब धर्म, समाज, संस्कृति आक्रान्ताओं के आतंक के कारण संकुचित हो रही थी, तब सिख गुरुओं ने जीवन मूल्यों के संरक्षण हेतु सामाजिक एवं राजनैतिक प्रतिरोध के माध्यम से मुगल आक्रान्ताओं को हराया और साथ ही विकल्प प्रदान किए। प्रथम गुरु श्री गुरु नानक देव जी से लेकर दसम गुरु श्री गुरु गोबिंद सिंह जी तक की पूरी परंपरा ‘अकाल से खालसा’ तक की परंपरा है। भारतीय ज्ञान परम्परा के ध्वजवाहक, संत, योद्धा और कुशल प्रशासक, सिख धर्म के नवें गुरु पिता गुरु तेग बहादुर जी और माता गुजरी जी के सुपुत्र



श्री गुरु गोबिंद सिंह जी का प्रकाश बिहार के पटना नगर में पूस सुदी सप्तमी वि. संवत् 1723 (सन् 1666 ई.) को हुआ। 1666 से 1708 लगभग 42 वर्ष के अल्प समय में गुरु गोविन्द सिंह जी ने अपने समय में भारत की सम्पूर्ण सामाजिक, सांस्कृतिक एवं राजनैतिक चेतना का प्रतिनिधित्व किया।

भारत की ऐतिहासिक घटनाओं में से एक - खालसा पंथ के स्थापित होने की प्रक्रिया लोकतंत्र के पुनः स्थापित होने का संकेत देती है। 30 मार्च 1699 को बैशाखी के दिन आनंदपुर साहिब में सम्पूर्ण भारत से विशाल सम्मलेन में लोग आये। हाथ में नंगी तलवार लेकर गुरु जी ने पूछा - ‘है कोई ऐसा जो धर्म के लिए अपने प्राण दे सके।’ लाहौर से भाई दयाराम जी, हस्तिनापुर(मेरठ) के धर्मदास जी, जगन्नाथ पुरी से हिम्मत राय जी, द्वारका से मोहकमचंद जी, बीदर (कर्नाटक) से साहिबचंद जी ने गुरु जी को अपना शीश समर्पित कर दिया। गुरु जी ने सभी को सिंह एवं खालसा जी के नाम से सुशोभित किया और पांच ककार के माध्यम से विभूषित किया। यही ‘पंच प्यारे’ कहलाये। इसके पश्चात इन्हीं पंच प्यारों द्वारा अमृत पान कर गुरु जी ने ‘आपे गुरु चेला’ को चरितार्थ किया।

‘जे तो प्रेम खेलन का चाओ, सिर धर तली गली मेरी आओ’

श्री गुरु गोविन्द सिंह जी का राजदरबार भारत की समृद्ध ज्ञान परम्परा का प्रतीक माना जाता रहा। गुरु जी के विद्या-दरबार में 52 कवि रहे जो अलग-अलग विषयों के मर्मज्ञ रहे। गुरु जी ने ज्ञान को लोक सामान्य तक ले जाने हेतु ब्रजभाषा का अनुपम प्रयोग किया। उनके द्वारा रचित 'श्री दशमग्रंथ' 16 रचनाओं का संकलन है जिनमें से प्रमुख हैं- जापु जी साहिब, अकाल स्तुति, विचित्र नाटक, चण्डी चरित्र, चण्डी चरित्र उक्ति विलास, चण्डी दी वार, ज्ञान प्रबोध, चौबीस अवतार, रामावतार, कृष्णावतार, ब्रह्मावतार, रूद्रावतार, तैंतीस सवैये, शस्त्रनाम माला, चरित्रोपाख्यान, जफरनामा एवं हिकायतें। यह ग्रंथ कूटनीति, राजव्यवस्था, अर्थतंत्र, समाजव्यवस्था जैसे अनेक विषयों को सम्मिलित किए हुए है।

उन्होंने अपने जीवनकाल में छोटे बड़े 17 युद्ध किये, परन्तु कोई भी युद्ध राज्य को जीतने के लिए नहीं था; अपितु भारतीय जनता पर होने वाले अत्याचारों का पुरजोर विरोध था। आज भी भारतीय जनमानस में निर्भय होने का भाव व्याप्त है तो यह गुरु जी की देन है।

देह सिवा बर मोहि इहै सुभ करमन ते कबहूँ न टरौं ।

न डरो अरिसौं जब जाइ लरौं निसचै कर अपनी जीत करौं ॥

अरू सिख हौ आपने ही मन को इह लालच हउ गुन तउ उचरौं ।

जब आव की अउध निदान बनै अति ही रन में जब जूझ मरौं ॥

अर्थात् हे शिवा, मैं शुभ कर्मों से कभी विरत न होऊँ। शत्रु से कभी न डरूँ, जब उनसे जाकर लहूँ तो निश्चय ही अपनी जीत करूँ। अपने मन को सदा यह सीख देता रहूँ कि वह निरंतर तुम्हारा नाम जपता रहे और अंतिम समय तक धर्मयुद्ध में जूझकर वीर-गति प्राप्त करूँ। यह पंक्तियाँ अदम्य जिजीविषा और साहस को पोषित करती हैं।

आदित्य नाथ तिवारी

हिंदी विभाग

गैर कोलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड

दिल्ली विश्वविद्यालय

FROM THE EDITOR'S DESK



It is my immense pleasure to introduce you to the first edition of 'Avianna' (2022-2023), the annual college magazine of the NCWEB centre at Sri Guru Gobind Singh College of Commerce, University of Delhi. With a collaborative effort of its students, teachers and non-teaching staff, this magazine has been made possible under the guidance of our scholarly Teacher in Charge, Dr. Navdeep Kaur and a constant support of a dedicated Teachers' Editorial Board. This magazine is an effort to envision safe spaces of expression, providing a voice to different perspectives and expressions.

Finding its root in multiple languages, the name, 'Avianna', in old Sanskrit refers to a strong, individual woman. It is also associated with the grace and freedom possessed by a bird. Inspired by the symbolism, our magazine's vision also focuses on free expression of strong and independent thoughts of our young students who have outpoured their creative energies while compiling this work for the readers.

Language, in its excess, has a unique ability to make us feel emotions that have never been ours. We drown ourselves in somebody's experience or imagination, transporting us to a world away from the real. Language makes us relate to others, be kind and sympathetic, and be human. The articles compiled in this bilingual magazine, is to affect the readers and open them to different perspectives. The magazine is not only restricted to write-ups in Hindi and English but also explore other forms of expressions like sketching, painting, designing and artworks. Both students and teachers have enthusiastically contributed to make this magazine possible.

From its inception to its completion, the editorial process was filled with challenges and difficulties but our students didn't let the boat sink and made sure that we achieve our goal. I would like to thank all the students of our NCWEB Centre who submitted their stories, essays, poems and artworks for the magazine. I would like to thank the Students' Editorial Board who worked day and night to bring this work into the world. I would also like to thank my fellow colleagues—Komal Rani for managing and streamlining the work from beginning to end, Ranjan Pandey for handling the editing and quality of the Hindi section of the magazine and Deepanshi Gupta for reviewing and editing the English section. I would like to thank all the teachers who were part of the Editorial Board for their constant support and guidance, and also the faculty members who contributed their scholarly and creative write ups for the magazine.

Lastly, I would like to thank our Teacher in Charge, Ms. Navdeep Kaur for taking this initiative to let students explore their creative skills and express themselves in myriad ways. I hope that the readers would find our work engaging and show their support to make this work a success.

Vishal Ghosh
Teachers' Editorial Board
Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
NCWEB Centre
University of Delhi



Teacher's Editorial Board



1st Row left to right - Ms. Deepanshi Gupta, Ms. Komal Rani, Ms. Navdeep Kaur (TIC), Ms. Neha Goyal, Ms. Deepti Aggarwal

2nd row Left to right - Mr. Vishal Ghosh, Mr. Aditya Nath Tiwari, Ms. Kiran, Dr. Ranjan Pandey, Mr. Dinesh Kumar

अवियाना



हमारे विश्वविद्यालय के NCWEB विभाग की पहली पत्रिका छप कर आ गई है। उसका मुखपृष्ठ अत्यंत आकर्षक और मनभावना है। और तो और पत्रिका का नामकरण इतना नवीन, सुंदर, रोचक और उपयुक्त है कि मैं उसके बारे में लिखे बिना ना रह सकी। 'अवियाना' बिलकुल नया एक स्त्रीलिंग शब्द है और यह नाम आज अमेरिका के साथ साथ पूरे विश्व में प्रसिद्धि पा रहा है।

इस नाम को कुछ शब्दों में सीमित नहीं किया जा सकता। यह नाम भाग्य, अन्तर्मन की इच्छा और व्यक्तित्व को रेखांकित करता है। इस नाम का अर्थ है कि अग्रणी स्वभाव, जन्मजात नेता, अपने उद्देश्य के प्रति एकाग्र, नए अनुभव पाने को तैयार, कठोर परिश्रमी, आत्मविश्वासी, अपने निर्णय लेने में सक्षम, भरपूर ऊर्जावान, खुशहाल अच्छा जीवन की इच्छा रखने वाली स्त्री। ये गुण आपको समाज में प्रसिद्ध बनाते हैं और लोग आपकी संगत में आनंद उठाते हैं। इस नाम से मन और भावना में बेहतर संतुलन बिठाने वाली, रहस्यात्मक, स्वतंत्र, आदर की पात्र, आभिजात्य, विदुषी, गहरी समझबूझ वाली, सुरुचिपूर्ण पहनावे वाली, सफल नेतृत्व में कुशल, रचनात्मक महिला की छवि उभरती है।

विभिन्न देशों और धर्मों में इसका भिन्न भिन्न अर्थ है:

यह एक ग्रीनलैंड का नाम है जो Avek +Na के मिश्रण से बना है जिसमें 'अवेक' का अर्थ है परिवार और 'ना' शब्द का अर्थ है- प्रथम नाम। ग्रीनलैंड में लड़कियों का यह नाम बहुत प्रसिद्ध है।

भारत में इस नाम का प्रयोग करने वाले इसका मूल संस्कृत को मानते हैं जिसका अर्थ है सूरज या देवताओं का प्रताप।

यूरोप में अवियाना नाम का अर्थ है-पक्षी, शक्ति, वांछित।

एक बांग्लादेशी ने इस नाम को इस्लाम से जोड़ते हुए बताया कि इसका अर्थ है अल्लाह की मेहर नाइजीरिया से एक प्रविष्टि के आधार पर इसका अर्थ है- शुभ समाचार, अनंत, आशा देने वाली स्त्री।

हीब्रू में इसका अर्थ है-धन्यवाद।

लैटिन में यह एक स्त्रीलिंग शब्द है जिसका अर्थ है पक्षी।

यह नाम हाल में अमरीका में बहुत प्रसिद्ध हुआ है जिसका अर्थ है बहुआयामी, अन्वेषक खतरों से खेलने वाली, सहज, खुशमिजाज़, करिश्माई, सूर्य की किरण की आब वाली स्त्री।

अंग्रेजी भाषा में भी इस नाम के हर अक्षर की अपनी खासियत और मतलब बताया गया है:

A: लोग आपका अनुसरण करते हैं और आपके गुणों को सीखने का प्रयास करते हैं

V: आप जन्मजात विजेता की श्रेणी में आते हैं और दूसरे को आप पर विजय पाना इतना आसान नहीं है।

I: आप बहुत हिममतवाले और ईमानदार हैं।

A: आपमें अद्भुत गुण है जैसे आप पढ़ाई में बहुत अच्छे हैं और बेहद साहसी भी। आपमें सक्रिय सामाजिक जीवनजीने का उत्साह भी है।

N: आप अपने जीवन के महत्वपूर्ण लोगों के साथ सहज स्वभाव बनाए रख सकते हैं।

A: आप स्वतंत्र विचारधारा के हैं और अपने लक्ष्य को लेकर एकाग्र हैं।

विभिन्न मतों को देखते हुए इस बात में कोई दो राय नहीं कि पत्रिका का शीर्षक बहुत सोच समझ कर चुना गया है और चूंकि यह NCWEB की पत्रिका है अंतः हमारी छात्राओं के लिए इसका नाम प्रेरणा का स्रोत है। NCWEB की छात्राओं का भविष्य बेहतर और खुशहाल बने यही हमारी शुभकामना है।

दीप्ति अग्रवाल

9818521188

deeptiaggrawalmail@gmail.com

CONTENTS

TABLE OF



1. House of Fame	09
2. Annual Report (2022-2023)	13
3. Events at the centre	15
4. Non-Teaching Staff	28
5. Teaching Staff	29
6. Teachers' Experience	31
7. Students' Experience	35
8. Editor's Say- Ms. Komal Rani	36
9. English Write-ups	37
10. Editor's Say- Dr. Ranjan Pandey	54
11. Hindi Write-ups	55
12. Artworks	77

House of Fame

OVERALL TOPPERS



Mannu Garg
B.Com - First Position (9.091)



Shweta Chaudhary
B.A - First Position (9.0)



Anshita Goel
B.A - Second Position (8.39)

B.COM COLLEGE TOPPERS

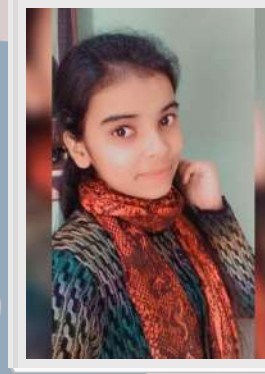
THIRD YEAR



Mannu Garg
First Position (9.091)



Mani Pandey
Second Position (8.78)



Amina Tabassum
Third Position (8.697)

SECOND YEAR



Nabiya
First Position (8.95)

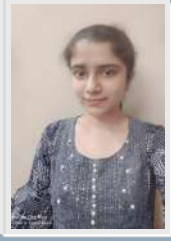


Khushboo
Second Position (8.75)



Afreen Anjum
Third Position (8.71)

FIRST YEAR



Neha Saini
First Position (8.36)



Twinkle
First Position (8.36)



Smriti
Second Position (8.32)



Kashish
Third Position (8.18)

B.A COLLEGE TOPPERS

THIRD YEAR



Shweta Chaudhary
First Position (9.0)



Anshita Goel
Second Position (8.39)



Anshul Kumari
Third Position (8.31)

SECOND YEAR



Harleen
First Position (8.52)



Yogita Rani
Second Position (8.32)



Kanika Kaushik
Third Position (8.27)

FIRST YEAR



Parminder Kaur
First Position (8.45)



Divyanka
Second Position (8.41)



Leena
Third Position (8.23)

Class Representatives

3rd Year

2022-23



B.A.

Left to Right - Ishika Kishore, Neha, Divyanshi Malhotra, Deepali Datta, Ms. Navdeep Kaur, Lovely Raghav, Kanika, Anjali

B.Com



Left to Right - Nidhi, Priya Sharma, Ms. Navdeep Kaur, Ritika, Jyoti

Class Representatives

2nd Year

2022-23



B.A.

Left to Right - Tanisha Garg, Disha, Goranshi, Mitali Aggarwal, Ms. Navdeep Kaur, Parminder Kaur, Parul, Pinki

B.Com



Left to Right - Tanisha, Ms. Navdeep Kaur, Shruti, Cherry

Annual Report

2022-2023

I am very happy to present before you a brief annual report of our NCWEB Centre of Sri Guru Gobind Singh College of Commerce for the academic year 2022-23. The total strength of students at the centre is 1,350. The college always encourages its students to achieve excellence in studies and organises co-curricular activities for an overall development of its students. I am very proud to announce that students of our centre of the 2022 batch, Mannu Garg from B.Com Prog. and Shweta Chaudhary from B.A. Prog. got first position and Anshita Goel got second position among the 26 centres run by the Non-Collegiate Women's Education Board at various colleges of the University of Delhi. Overall, in all the classes more than 50 % of the students scored more than 7 CGPA in their academic performance. With a pass percentage of 85%, students have been promoted to the next level of their undergraduate studies. One of our students from batch 2022, Ms. Aditi, was selected at an international stage to speak at the UK Parliament on environmental issues. She was selected through a research project on environment issues submitted to Ministry of Forest, Government of India.

Other than academic excellence our students and staff participated in many extracurricular activities and brought laurels for the college. NCWEB, in association with National Commission for Women, organized 5th Poshan Mah Competition in September 2022 where our faculty member Mr. Dinesh Kumar from History Department, grabbed first position in Healthy Recipe making competition and our students Ms. Divyanshi and Ms. Lovely stood third in educational presentation on importance of healthy food. Our students Ms. Perna and Ms. Akanksha grabbed second position, Ms. Rukhsar Khatoon got third position in inter-centre collage making competition on Taste of India organized by the NCWEB centre of Maitryi College. Our first-year students grabbed seven second and third positions in various sports competitions like Kho-Kho, Yoga, Tug of War, etc. at the Inter-centre Sports Competition organized by the NCWEB Centre of Sri Aurbindo College. Our third-year student Ms. Vaishnavi stood first in Classical Dance Competition at Kirori Mal College, University of Delhi.

The centre always strives to organize encouraging and educational sessions for its students from time to time. In December 2022 the centre organized a Career Counselling Session in association with Uprise Together Foundation for its third-year students. Dr. Sanjay Singh Baghel, Professor at University of Delhi and Dr. Harmeet Singh, Director of Department of Pharmacology, Lady Hardinge Medical College, Delhi were the guest speakers of this session. They enlightened and guided students on the upcoming career opportunities available for B.Com and B.A. students.

The centre also organized a two-day workshop on the E-Filing of taxes for its B.Com students. Resource person for this workshop Dr. Satvinder Kaur, Associate Professor, Sri Guru Gobind Singh College of Commerce, Delhi University conducted a practice session in the computer lab and guided students in filing tax returns. Admission to new academic session happened in November-December 2022. Where students were facilitated in applying and completing the process of admission by our teaching and non-teaching staff. There was a dedicated email address, given to students to resolve any of their queries related to the admission process. In the beginning of the new academic session for first year students, the centre conducted an Orientation Programme, where students were provided guidance about the new structure under the New Education Policy (NEP). The centre also organized a Cyber Security Awareness Programme to spread awareness about cyber-crimes, under the initiative of NCWEB, in association with Delhi Police. As part of recreational activities, the centre had organised its Annual Cultural Festival SRIJAN-2023 on 22nd January 2023. The theme of the festival was Indian Folk. The students performed various Indian folk performances at SRIJAN-23. Various competitions like Poster making, Rangoli making, best out of waste, Nail art and Mehandi art were also organized to showcase the talents of the students at SRIJAN-23. On the same day, first year students were welcomed through a fresher party where students excitedly took part in showcasing their talents. Farewell for 2022 batch was also organised at SRIJAN-23. Overall, it was a fun filled event. The students and staff also participated in various programs organized by NCWEB. Our students and staff were in organizing team of a National Seminar on “Footprints of Women in making of Bharat” organised by NCWEB. This year the centre also created a place on the regular college website for NCWEB students. Now NCWEB students can access all the official information on the college website www.sggsec.ac.in. The centre also launched its official Instagram page for posting about the various events and functions that happen throughout the year. The NCWEB library of the centre has been upgraded to a computerized system for issuing books. A dedicated helpdesk Email Id has been created where students can post their queries on any issue. Our dedicated non-teaching staff resolves these queries at the earliest.

We are planning to conduct more fruitful sessions in the upcoming academic year which will include a self-defense workshop, personality development workshop and career counselling sessions for our students.

I hope we will have a more fruitful academic session ahead with more academic events and more accolades for our students and faculty. Thank You.

Navdeep Kaur

Teacher In Charge

NCWEB Centre,

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce

University of Delhi



Orientation Programme-2022

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
NCWEB Centre



Sri Guru Gobind Singh College of Commerce (NCWEB) organised an Orientation programme led by final-year students at Mini Auditorium for the students enrolled in the 2022-2025 Undergraduate batch. The programme began at 10:30 am. The main speaker at the event were Navdeep Kaur, Teacher-in-charge of the center, Dr. Satvinder Kaur and Professor Baldev Singh. Around 150 students attended the session. As per the tradition at SGGSCC, the event kick-started with the holy recital of 'Shabad'. Honourable Navdeep Kaur addressed the gathering and took the students through their academic curriculum based on New Education Policy (NEP). Students were also offered an insight into the college history, its establishment, faculty and infrastructure. The main agenda of the orientation programme was to resolve the queries by students at once, to make the new batch aware of their upcoming academic lectures, facilities available at college premises, and rules and regulations they must abide by as a part of SGGSCC. Followed by this, speakers Dr. Satvinder Kaur and Prof. Baldev Singh encouraged the students for their future endeavours by sharing their own journey of struggles, hard work and achievements. They advised the students to be dedicated, committed and focused on academics and showcase their talents in both curricular and extra-curricular activities for having an edge over their peer group for employability and higher education globally.





CAREER COUNSELING

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
NCWEB Centre

3RD DECEMBER 2022

The NCWEB center of Sri Guru Gobind Singh College of Commerce organised a career counselling session in association with Uprise Foundation. The Honourable speakers at the session were Dr. Sanjay Singh Baghel and Dr Harmeet Singh Rehan. The session began at 12:30 pm with the recitation of Shabad. Navdeep Kaur, the Teacher in charge, Ravi Shankar Sir and the other speakers lit the lamp. The session's agenda was to guide students towards the abundant career opportunities available to them after graduation. The first Speaker Dr. Sanjay mentioned several employment alternatives students can opt for after graduation. He cleared the doubts and uncertainties students had about their future plans. He addressed the challenges and difficulties one goes through in the present market. He focused on hard work and time management as keys to success. At 2:00 pm, Dr Harmeet Singh carried forward the session by adding a few Psychological facts about the human brain and how one can train their brain to function towards the attainment of our goals. The career counselling session became insightful under the guidance of these experienced personalities. The queries of students were amazingly resolved by the speakers. The session concluded with a motivational poem.

SRI GURU GOBIND SINGH COLLEGE OF COMMERCE
NCWEB CENTER

IN ASSOCIATION WITH
UPRISE TOGETHER FOUNDATION

**CAREER COUNSELLING
SESSION**


A GUIDE MAP FOR YOUR FUTURE

Date	Day	Time
December 3, 2022	Saturday	12.30pm


Venue- Mini Auditorium

SPEAKERS OF THE SESSION

Dr Sanjay Singh Baghel
Professor Delhi University
Media Expert, Motivational Speaker and Academician



Dr. Harmeet Singh Rehan
MD (Pharmacology)
Director -Professor and Head,
Department of Pharmacology
Lady Hardinge Medical College




E-Filing of Tax Return

The NCWEB Centre at Sri Guru Gobind Singh College of Commerce organised an E-tax Filing seminar for B.Com students. It was led by Prof Baldev, Ms. Navdeep Kaur, and Ms. Kiran. Prof. Satvinder kaur was the honourable guest and speaker at the seminar. She simplified the steps of filing taxes and made them easy for students to understand and grasp. Her step by step approaches to how to file tax returns online, how to prepare online and offline tax sheets, made students familiar with taxation and relieved themselves from fear and hesitation about the same.



Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
NCWEB Center

Two Day Workshop on E Filing of Return

10 AND 11 DECEMBER 2022
11.00 am to 1 pm

College Computer Lab

Certificate of participation for all participants
Limited seats

Dr Satvinder Kaur
Associate Professor
Deptt of Commerce
Sri Guru Gobind Singh
College of Commerce



Through the seminar, the students got the opportunity to learn the steps from beginning to end as to how to register on the portal to various methods of e-verification of returns. It was a two day seminar where the presenter addressed the various queries raised by students, which she wonderfully explained to each one of those who was present. At the end of the session, she gave a fictitious situation to the students and asked them to file a tax return by themselves, from registering the person to preparing and filing the tax return. It was a successful event that helped in students' skill development.

साइबर सुरक्षा जागरूकता कार्यक्रम



18 मार्च 2023 दिन शनिवार अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के मौके पर 'साइबर सुरक्षा जागरूकता कार्यक्रम' पर एक कार्यशाला का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम को गैर-कोलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड (एनसीडबल्यूईबी), दिल्ली पुलिस और हंसराज कॉलेज के एनसीडबल्यूईबी केंद्र के संयुक्त सहयोग से आयोजित किया गया था।

कार्यक्रम में मुख्य अतिथि डीसीपी नॉर्थ सागर सिंह कालसी, विशिष्ट अतिथि अंतर्राष्ट्रीय महिला मुक्केबाज सुश्री अरुंधति चौधरी, एनसीडबल्यूईबी की निदेशक प्रोफेसर गीता भट्ट, हंसराज कॉलेज की प्राचार्या प्रोफेसर रमा उपस्थित थीं। इस कार्यक्रम का ध्येय वाक्य 'Digitally सशक्त नारी' था।

सभी गणमान्य अतिथियों का सम्मान अंगवस्त्र, पौधा और मोमेंटो देकर किया गया। प्रोफेसर गीता भट्ट ने आज के समय में साइबर सुरक्षा और जागरूकता को अहम बताया। इस कार्यशाला में दिल्ली पुलिस के साइबर एक्सपर्ट श्री विनोद वालिया ने छात्राओं से बातचीत की और पीपीटी प्रस्तुति के माध्यम से छात्राओं को इस मुद्दे पर जागरूक किया। जागरूकता की कड़ी में सतर्क रहने पर जोर दिया गया। इसके अलावा विभिन्न साइबर अपराधों की वास्तविक जीवन की घटनाओं के माध्यम से छात्रों को जागरूक किया गया।

इस कार्यक्रम में एनसीडबल्यूईबी के विभिन्न केन्द्रों की 1000 से अधिक छात्राओं ने भाग लिया। हमारे संस्थान की छात्राओं और शिक्षकों ने भी इसमें अपनी सहभागिता सुनिश्चित की। पिछले छह महीनों में एनसीडबल्यूईबी के 26 केन्द्रों में साइबर सुरक्षा जागरूकता कार्यशाला से लगभग 15000 छात्राओं को लाभान्वित किया गया। यह कार्यक्रम उसी का अन्तिम सत्र था।



SRIJAN - 2023

The NCWEB Center of Sri Guru Gobind Singh College of Commerce successfully celebrated SRIJAN, their annual cultural festival yesterday. The event was presided over by the principal of the college, Dr. Jatinder Bir Singh and Navdeep Kaur, the Teacher Incharge of the NCWEB center of the college. Dr. Geeta Bhatt, the Director of NCWEB, University of Delhi was the distinguished guests of honour for the event. Other honourable guests included Jasvinder Singh, faculty members, non- teaching staff, and students who gathered together to be part of the festivities.

The program began with a melodious recitation of a Shabad from Gurugranth Sahib ji by the students. Then, the event was formally inaugurated by Dr. Geeta Bhatt. She began by thanking the faculty and students for inviting her and including her in the part of the celebrations. She emphasized on the importance of education of women and the huge role NCWEB has played in the higher education of women. She proudly highlighted how NCWEB has become a center for knowledge and learning for many. She encouraged the students to make complete use of the infrastructure and facilities of NCWEB that have been meticulously put together by it. Other honourable guest, Jasvinder Singh also emphasized on the importance of education and how women education plays a key role in the development of any nation. He emphasized the importance of educational infrastructure and its social necessity.





The formal Inaugural was followed by the much awaited cultural event. The theme this year was 'folk' to celebrate the diverse art and culture of India. Therefore, the events included performances of folk dances and folk songs from across the country. There were folk dances, folk music and songs, folktale recitation as part of the event. Folk dances from the states of Punjab, Haryana, Bengal and Maharashtra were beautifully performed by the students. The dance performances included Bhangra, Gidda, kathak, and Lavni. Similarly, Hindustani, Punjabi, Rajasthani, Marathi, and Kashmiri folk songs were sung by the students. All the events were so exciting and mesmerising that everyone really enjoyed them a lot. In addition to this, an educational drama called 'Anti-ragging' was put together by the students and teachers to inculcate within students a sensitivity towards such issues.

A lot of competitions were organized for the event. A large number of students participated in competitions like poster making, Mehendi Design making, nail art, rangoli making, and waste material craft making. At the end of the competitions, the chief guests awarded the prizes to the students who won in their respective competitions. They encouraged them to participate in different co-curricular activities. Before moving ahead with the celebrations, proper refreshments were given to all the students. A formal lunch was organized by the college for teachers, staff, and the chief guests.

The cultural event was followed by the mandatory freshers and farewell party to simultaneously welcome new students and bid farewell to the final year students. These had their own sequence of events where dance and singing competition and students' favourite Ramp Walk were organized. Prizes were distributed to the students who won in these competitions. There was a cutthroat competition among students for the titles of Miss Fresher and Miss Farewell. Around a dozen farewell titles were given to the final year students. In the end, all the students gathered on the stage to enjoy the day with some dance. Everyone enjoyed themselves and made the day a complete success.

At the end, the Principal and the Teacher Incharge formally addressed a vote of thanks to the chief guests, and congratulated all for a successful show.



Freshers



Welcome
you
all



FAREWELL



We will miss you



NATIONAL CADET CORPS (NCC)



Left to Right : Sukhmani kaur, Vartika kanchan , Riya, Naaz Bano, Muskan Pasi , Janvi Chaudhary, Sweety ,
Ishu Kumari , Namrata Dahiya , Deeksha

Our NCWEB Centre's students are also part of the reputed National Cadet Corps (NCC), the youth wing of the Indian Armed Forces. As part of their duties, the cadets from our centre have enthusiastically served at the various events organized by the organization.

On Republic Day, the cadets marched in the parade in the college grounds. They participated in the National Gaurav Mahotsav held at Vigyan Bhawan, which felicitated decorated retired army officers who served our nation. They were part of Yamuna Mahotsav, the cleanliness drive organized for the lifeline of our city. The cadets also attended a training session for Disaster management organised by NCC to prepare young cadets for situations or crises. The cadets also volunteered, and served at the World Book Fair, New Delhi.





RASHTRIYA POSHAN

MAAH

The 5th Rashtriya Poshan Maah competition was held in the conference centre, North campus. The event witnessed a large participation of students from various colleges. The competitions were organized to create awareness about the importance of nutrition and to promote healthy eating habits among the youth.



One of the competitions that stood out was the food competition. Participants were required to represent the traditional food of their state. The competition was a great way to showcase the diversity of Indian cuisine and the unique flavors that each state offers. The judges were impressed with the creativity and presentation of the dishes. Another competition that was held was the PowerPoint presentation. The students gave informative and engaging presentations on the importance of nutrition and how it affects our health. The presentations were well-researched and well-structured, and the judges appreciated the effort of the students. The poster competition was also a great success. The girls made beautiful paintings that reflected the theme of the event. The judges were impressed with the creativity and artistic skills displayed by the participants. Mr. Dinesh Kumar, a faculty member of our centre, won the first prize in the recipe competition. In the PowerPoint presentation competition, Divyanshi and Lovely, students from our centre, won the third position and received a cash prize.

At the end of the event, respected judges, including Professor Geeta Bhatt, delivered speeches and motivated the participants to continue their efforts towards promoting a healthy lifestyle. Overall, the event was a great success, and it achieved its objective of promoting awareness about nutrition and healthy eating habits among the youth.





NCWEB CONFERENCE FOOTPRINT OF WOMEN IN MAKING BHARAT

The National Seminar on Footprints of Women in Bharat was held at the conference centre in North Campus of Delhi University. This seminar aimed to highlight the significant contribution of women in various fields throughout history. The inaugural session was graced by the Vice Chancellor of the University of Delhi, Professor Yogesh Singh, and the guest of honour, Professor Jagdish Prasad Singhal, President of ABSRM and former Vice Chancellor of Rajasthan University. The patron of the seminar was Professor Balram Pani, Dean of Colleges and Chairman of the Standing Committee, NCWEB, University of Delhi. The seminar was organized under the guidance of Seminar Advisors- Shri Prakash Singh, Director of South Campus, University of Delhi, Rajini Abbi, Proctor, University of Delhi, and Vikas Gupta, Registrar, University of Delhi. The seminar was headed by Professor Geeta Bhatt, Director of NCWEB.



Non-Collegiate Women's Education Board (NCWEB)
under the aegis of
CENTENARY CELEBRATIONS OF UNIVERSITY OF DELHI

Organizes
Two Day National Seminar
राष्ट्र निर्माण में स्त्री शक्ति का योगदान
Footprints of Women in Making of Bharat
Distinguished Speakers

INAUGURATION
Chief Guest: Prof. Yogesh Singh
Guest of Honour: Prof. Jagdish Prasad Singhal

VALEDICTORY
Chief Guest: Prof. Geeta Bhatt
Guest of Honour: Prof. Balram Pani

Patron :- Prof. Balram Pani
Co-moderator :- Dr. Kalpana Sharma
Co-Convenor :- Dr. Suresh Kumar, Dr. Prampal Singh

Date : 25-26 November 2022
Time : 9:30 AM Onwards
Venue : Conference Centre, University of Delhi

Sponsored by
Indian Council of Social Science Research (ICSSR)

In Collaboration with
All India Bharatiya Rashtriya Shaikshik Mahasangh (ABSRM)



This seminar had various presentations covering a range of topics, including the role and contribution of women in historiography, leading women in history, and the memory of partition in India. Literature and philosophy were also covered, including the portrayal of women in Indian cinema, the stereotyping of women characters, and representation of women in the textile and visual world. The seminar also touched upon polity, social issues, and the constitution, analysing the views of women in framing fundamental rights and the constitution assembly debates. The second day covered the theme of "Atman Nirbhar" where the role of women entrepreneurs in making Atman Nirbhar Bharat and the role of women in achieving sustainable development goals in India were discussed.

The seminar provided a platform for scholars to shed light on the significant contribution of women throughout history. Our centre's Teacher Incharge, Ms. Navdeep Kaur, and our faculties members, were part of the two-day seminar. The students of our centre also joined the seminar as volunteers and attendees. It was a successful event, and the discussions and presentations were well-received by the audience. This was a step towards acknowledging and recognizing the crucial role of women in shaping the history and culture of India. The seminar helped bring the contribution of women to the forefront and provided much-needed encouragement to the study of women in India.



नॉन-कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड का 78 वां वार्षिकोत्सव: रिपोर्ट

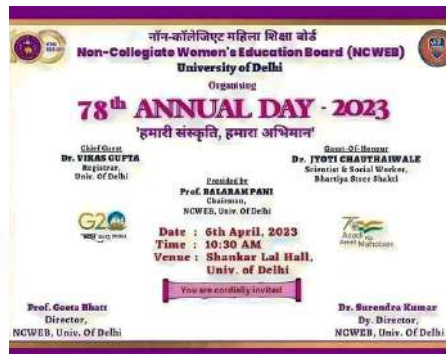
मनोज कुमार मंडल

दिल्ली विश्वविद्यालय के नॉन-कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड का 78 वां वार्षिकोत्सव एवं पुरस्कार वितरण समारोह 6 अप्रैल 2023 को विश्वविद्यालय परिसर के शंकर लाल हॉल में संपन्न हुआ। "हमारी संस्कृति, हमारा अभिमान" विषय पर केंद्रित इस कार्यक्रम में शैक्षणिक रूप से योग्यतम छात्राओं को पुरस्कार प्रदान किया गया। विभिन्न सांस्कृतिक प्रस्तुतियों वाली प्रतियोगिता का भी आयोजन किया गया।

कार्यक्रम में NCWEB के सभी केंद्रों के शिक्षक प्रभारियों को सम्मानित किया गया। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि दिल्ली विश्वविद्यालय के रजिस्ट्रार डॉ. विकास गुप्ता, विशिष्ट अतिथि प्रख्यात वैज्ञानिक एवं सामाजिक कार्यकर्ता डॉ. ज्योति चौथईवाले और अध्यक्ष NCWEB के चेयरमैन प्रो. बलराम पाणी ने कार्यक्रम की शोभा बढ़ाते हुए अपनी उपस्थिति दी।

कार्यक्रम के मुख्य अतिथि और दिल्ली विश्वविद्यालय के रजिस्ट्रार ने छात्राओं को एक एक कदम आगे बढ़ाते हुए नयी ऊंचाइयां हासिल करने की बात करते हुए उनका उत्साहवर्धन किया। दिल्ली पुलिस की पूर्व एसीपी और NCWEB की पूर्व छात्रा सुरेन्द्रजीत कौर जी ने छात्राओं में ये बोलकर जोश भर दिया कि "आपकी बाजूओं में इतना दम होना चाहिए कि आपकी सफलता शोर मचा दे।"

प्रख्यात वैज्ञानिक व सामाजिक कार्यकर्ता डॉ. ज्योति चौथईवाले ने छात्राओं को सम्बोधित करते हुए शिक्षा के महत्व पर ज़ोर देते हुए नए भारत के निर्माण में महिलाओं के योगदान पर चर्चा करते हुए शिक्षा को सशक्तिकरण का मार्ग बताया। प्रो. गीता भट्ट ने ncweb की उपलब्धियों पर बोलते हुए छात्राओं को वैश्विक मंचों से आधुनिक चुनौतियों से निपटने पर ध्यानाकर्षित किया।



Non-Teaching Staff



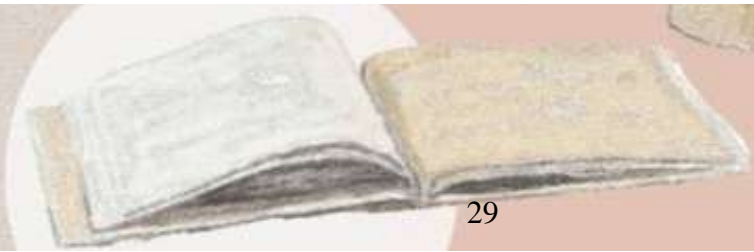
1st row Left to Right - Mr Mahesh Chand, Ms seema, Ms Meenu, Ms Suman
2nd row Left to Right - Mr Amit, Mr Paramjeet Singh, Mr Gurpreet Singh(comp) , Mr Charanjeet Singh, Mr Shyam Lal, Mr Arun, Mr Gurpreet Singh (Account) , Mr Nitin Kashyup

TEACHING STAFF



1st row left to right - Dr. Kavita, Ms. Asha, Ms. Jyotsana, Ms. Divya, Ms. Al Huda, Ms. Navdeep Kaur (TIC), Ms. Komal Rani, Ms. Ruchita Dang, Ms. Hunny, Ms. Radhika Bala, Ms. Deepanshi Gupta, Ms. Riddhi, Ms. Neha Singh, Ms. Khushboo

2nd row left to right - Dr. J.K Thukral, Mr. Ravi Kant, Mr. Aman, Mr. Arif Khan, Dr. Ranjan Pandey, Mr. Harsh, Mr. Manoj Kumar Mandal, Mr. Vishal Ghosh, Mr. Arun Kumar Rana, Mr. Dinesh Kumar, Mr. Suyash, Mr. Rakesh Kumar Rajak, Mr. Manoranjan Kumar, Mr. Kislay, Mr. Amit Meena



TEACHING STAFF



1st row Left to Right - Ms. Radhika, Dr. kavita Singh, Ms. Ruchi Dang, Ms. Lakshmi, Ms. Deepti Aggarwal, Dr. Neha Goyal, Ms. Navdeep Kaur (TIC), Dr. Ajay Singh, Dr. Ranjan Pandey, Dr. Ravi Shankar, Mr. Rakesh Kumar Rajak

2nd row left to right - Mr. Amit Meena, Ms. Khushboo Sen, Ms. Komal Rani, Ms. Hunny, Ms. Al Huda, Ms. Riddhi, Mr. Harsh, Ms. Neha Singh, Mr. Vivek Kumar, Dr. Babli, Ms. Kiran, Mr. Dinesh Kumar, Ms. Preeti Mishra, Ms. Akanksha, Prof. Baldev Singh, Mr. Arul Goyal, Mr. Aditya Nath Tiwari, Mr. Vishal Ghosh

TEACHERS' EXPERIENCES

My experience in this college so far has been very pleasant. Out of all the colleges I have worked with till now, this center is the best and there is only one reason for this, Navdeep madam. Her tact, deceny and ability to lead reflects her great personality. Apart from this, the conducive environment of the college, attracts me. According to me, as a teacher the most pleasant thing in life is that his students wait for him in the class and I am getting this pleasure.

Manoj Kumar Mandal

Department of Political Science

NCWEB Centre, SGGSCC, DU

The NCWEB Centre at SGGSCC is a great place for both faculty and students. Since the past one year that I have been teaching here, it has been a constant learning experience. The Teacher incharge and the faculty are very supportive and encouraging. A lot happens here. Other than teaching, lectures, workshops, cultural events and other programmes are organised by the centre for a holistic development of both its students and teachers. Even as a guest faculty, you feel at home. The students are hardworking, creative and curious to learn new things. As part of the English faculty, I have seen my students improving both their spoken and written linguistic expression. As a teacher, its always good to be at a place where knowledge is valued.

Vishal Ghosh

NCWEB Centre, SGGSCC, DU

Since joining the centre as a Political Science faculty, I have had an amazing experience. The ambiance of this college is so positive towards each and every stakeholder of the college (students, faculties, non-teaching staffs). Some students are very bright. All the best for their future endeavours. All my colleagues are very supportive as well. Apart from teaching, I learned a lot as a part of cultural events committees. A big thanks to our TIC Navdeep ma'am especially and college administration for providing us such a great atmosphere and all the support at this teaching centre.

Manoranjan Kumar

(Faculty, Political Science)

In 2011, I did my graduation from NCWEB and my teaching centre was also the same where I am teaching right now, SGSCC. When I was in graduation I aspired to be a teacher so I worked hard and scored good in graduation. After graduation; it was like opportunities poured into my direction and I did my Masters in Commerce from Delhi School of Economics (DSE) and with a journey, full of fluetuations, today I am standing in front of you as a Teaching faculty in NCWEB at your college.

Radhika Bala

NCWEB Centre, SGGSCC, DU

As a teacher, I always try to give students an atmosphere where they can think, speak, generate ideas and never be afraid to express themselves. The fact that I could impact a young person's life is exciting to me. I do not want letter grades to be as important as growing characteristics in a student. The primary reason why I have decided to pursue this career is that I feel a strong desire to positively influence and educate children. I feel that one of the major satisfactions of being a teacher is to enrich a student's life. I recognize that patience, understanding, compassion, and sensitivity are essential to this profession, and I am wholeheartedly prepared to provide.

Education is not just a part of life, it is a way of life!

Preeti Mishra

NCWEB Centre, SGGSCC, DU

The job of a teacher is extremely rewarding since it gives the opportunity of becoming part of a person's life and imprinting in their mind the knowledge that will allow them to achieve greater goals. My experience here in this college has been so wonderful, whilst I worked with the marvellous teacher colleagues, I have got an opportunity to interact with exuberant young students who all are clear with their goals, the atmosphere of the college is so vibrant and positive that it's almost felt meditative while looking at the beauty and lavishness of this college, I can confidently and comfortably say that I am proud to be teaching here and will cherish the experience whole my life.

CS Ruchita Dang

NCWEB Centre, SGGSCC, DU

My first-time teaching experience with SGGSC is unforgettable. The TIC ma'am has been very helpful, and I really appreciate the hard work she puts into every small work. I am thankful to my colleagues for their support and encouragement in making the journey easy. The students here are very talented in every field, and I believe they can achieve their desired path; they just need more dedication to do it. Overall, my experience with this college has been wonderful.

Definitely, I will miss all fun loving, sweet memories shared with this family.

Khushboo Sen Dhuruv

NCWEB, SGGSCC

I, Dr. J K Thukral, have recently joined Sri Guru Gobind Singh College of Commerce to take Non-Collegiate classes for B.A.(Prog). Prior to joining SGGSCC, I had taught at Shri Ram College of Commerce for Forty years until September 2021 when I got retired after attaining superannuation.

It's really been a wonderful experience teaching Non-Collegiate students at SGGSCC. The students here are good listeners, focused and sincere. The faculty members at this centre are very energetic, discharging their duties with dedication, commitment and passion. Finally, a word of thanks to Ms. Navdeep Kaur for being an excellent mentor, guide and teacher.

Dr. J.K. Thukral

NCWEB, SGGSCC

The best part of teaching at the NCWEB centre of SGGSCC is its students. They are hardworking and committed. They are always curious to learn and are always up for taking new challenges. Working with them makes me relive my own college days and be part of various events organised by the centre. The centre here organises events both for its faculty and students. And these events are made possible with the efforts of our ever encouraging and supportive TIC Navdeep Kaur Ma'am. She is always ready as to how things can improve in our centre. She provides an ear to our problems whether they are personal or professional. For the last two years, she has been a guide, a mentor, and a wonderful colleague. It has been a good journey.

Kiran

NCWEB, SGGSCC

When I first joined this centre in July, 2022 and met our teacher in charge Navdeep Kaur Ma'am, who had also newly joined the centre at that time. From the very beginning, she has been on her toes to make our centre a conducive environment both for its students and teachers. I have seen her running around to solve every query of students and doesn't think twice to help teachers in any academic or administrative work. She takes initiatives in organising various events for students and teachers, making the centre a wholesome experience for its learners. Now, after more than one year working at this centre under the guidance of Navdeep Ma'am, it feels like a second home to me where the environment is so scholarly and comfortable for the faculty's progress. Its really a great place to work. Students are so responsible and hardworking. they work with me day and night to complete so many task during the year.

I love this place and people here.

Komal Rani

Guest Faculty

Department of commerce

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce

NCWEB Centre

It gives me immense pleasure to pen down my thoughts and experiences of working with NCWEB for the past one year. As a part of this ever-changing academic circle, every day is a new hope for a better education system and cultural values which would be practiced by not just, the students but by the educational providers as well.

At Sri Guru Gobind Singh College of Commerce, try to create a holistic environment for the students so as to make them a better human being while competing with the dynamic academia in an impressive way. Thus, the students learn inside and outside the classroom as well. We nurture them irrespective of their linguistic or social background while inculcating into them the purest knowledge which makes them most suitable to take every challenge in this society as has been rightly said by Nelson Mandela- "Education is the most powerful weapon which you can use to change the world."

Deepanshi Gupta

Guest Faculty

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce,

NCWEB, University of Delhi

सभी को नमस्कार। मैं डॉ. बबली , हिंदी विषय की प्राध्यापिका हूं। मैं, 2017 से ncweb सेंटर के भिन्न भिन्न कॉलेज में पढ़ाया है लेकिन गुरु गोविंद सिंह कॉलेज ऑफ कॉमर्स , दिल्ली विश्वविद्यालय के कॉलेज का अनुभव एकदम अलग और विशेष रहा है। सर्वप्रथम हमारे सेंटर की टीचर इंचार्ज नवदीप कौर मैडम का नेतृत्व बहुत ही दोस्ताना हैं। नवदीप मैडम छात्राओं की पढ़ाई , टीचिंग, नॉन टीचिंग के कर्तव्य का ध्यान समय समय पर दिलाती हैं। और उनकी समस्याओं को प्राथमिकता देती हैं। जो एक लीडर होने के नाते कॉलेज को नई ऊंचाइयों पर लेकर जाता हैं। मेरा बच्चों के साथ बहुत अच्छा अनुभव रहा है। सभी बहुत लगनशील है। कॉलेज का नॉन टीचिंग स्टाफ बहुत ही सहायक है और सम्मान के साथ बात करता है। कॉलेज के सभी टीचर्स से मेरी आपसी समझदारी बहुत अच्छी है। सभी बहुत ज्ञानी और मेहनती टीचर्स है।

डॉ. बबली

नॉन कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड, दिल्ली विश्वविद्यालय

एक शिक्षक का काम बेहद मेरे शिक्षण अभ्यास के दौरान, मेरे छात्रों ने मुझे सिखाया कि हर एक अलग तरह से सीखता है और जानकारी को संसाधित करने और लागू करने की एक अलग क्षमता होती है। छात्र शिक्षक द्वारा सम्मानित और समर्थित महसूस करते हैं, तो वे आत्मविश्वास प्राप्त करते हैं और नई अवधारणाओं को लागू करने का प्रयास करते हैं।

इसके साथ ही मेरा इस कॉलेज में अध्यापकों के साथ अच्छा अनुभव रहा सभी बहुत ही सहज और सरल व्यक्तित्व के धनी है, विशेष रूप से डॉ.नवदीप कौर मैम का निर्देशन और उनका सहयोग ने हम सब का अध्यापन के कार्य को आसान बना दिया। इसके लिये डॉ. नवनीत मैम को बहुत बहुत धन्यवाद।

डॉ.राजनारायण यादव

नॉन कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड, दिल्ली विश्वविद्यालय

किसी भी मनुष्य के लिए बाहुबल के दम और बड़े-बड़े कृत्रिम मशीनों से भी कई गुना ज्यादा ताकतवर कलम चलाना है जिसे समाज के क्रूर तबके ने हमेशा चाहा कि इसे महिलाओं से दूर रखा जाए। इसलिए जरूरी है कि जो मौका हमें आज मिला है उससे न सिर्फ हम वर्तमान लिखे बल्कि इतिहास की गलतियों को भी सुधारें। साथ ही निरंतर हो रहे संघर्ष और प्रतिरोध के दस्तावेजों की पड़ताल कर उन्हें भविष्य के लिए सुरक्षित रखे।

आज नॉन कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड, दिल्ली विश्वविद्यालय के माध्यम से जिस शस्त्र को चलाने का मौका आपको मिला है, मैं उम्मीद करती हूँ कि वह आपसे कभी न छूटे और आप हमेशा इसके सबसे मजबूत दावेदार बने रहे।

'अ' से करो सीखने की शुरुवात

ज्ञान के ककहरे सीख जाओगे।

अज्ञान से 'अ' को करो अलविदा

'ज्ञ' ज्ञान तक पहुंच जाओगे।

~संगीता केशरी।

अतिथि शिक्षक, हिंदी विभाग

नॉन कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड, दिल्ली विश्वविद्यालय

श्री गुरुगोविंद सिंह कॉलेज ऑफ कॉमर्स के NCWEB विभाग में गत दो वर्षों में यहाँ के पारिवारिक और अनुशासित माहौल में मेरे शिक्षण के अनुभव बहुत अच्छे रहे। सबसे अधिक सहयोग हमारी टीचर इन चार्ज नवदीप मैम का रहा। वह एक कुशल प्रशासनिक, बहुत मेहनती, व्यावहारिक और मृदुभाषी महिला हैं। यहाँ के विद्यार्थी भी कमोबेश अनुशासित हैं। मुझे मेरे विद्यार्थी बहुत प्यार देते हैं और मुझे भी उनमें विदेश में बसी मेरी बेटियाँ दिखाई देती हैं इससे उनकी कम याद आती हैं। यहाँ विद्यार्थियों को रचनात्मक कार्य करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है साथ ही शिक्षकों को भी विभिन्न कार्यक्रमों में विभिन्न जिम्मेदारिया देकर उन्हें संस्था का अभिन्न सदस्य माना जाता है। यहाँ के मेरे सभी साथी सहयोगियों के साथ भी मेरे अनुभव बहुत मित्रतापूर्वक और अच्छे रहे हैं। सबसे अच्छे अनुभव मेरे नॉन टीचिंग स्टाफ जैसे सीमाजी, मीनू जी और श्याम लाल जी के साथ रहे हैं। सबका सहयोग और व्यवहार हमारे काम की गुणवत्ता को बढ़ाता है। मैं रिटायर होने तक इसी महाविद्यालय में पढ़ाना चाहूँगी यह मेरे दिली इच्छा है।

दीप्ति अग्रवाल

हिन्दी फ़ैकल्टी

गैर कोलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड का यह केंद्र मेरे लिए विशिष्ट और अद्वितीय है। यहाँ के कार्य क्षेत्र का माहौल विशेष सकारात्मक ऊर्जा वाला है। संस्थान का माहौल बनाने में सबसे बड़ा योगदान हमारी प्रभारी सहायक प्राध्यापिका श्रीमती नवदीप कौर महोदया को जाता है। उनका व्यवहार और कार्यकुशलता, लगन और निष्ठा हमें प्रेरित करती है। मिलनसार व्यक्तित्व की वजह से वो हम सबकी प्रिय हैं। मैं उनको विशेष धन्यवाद देना चाहूँगा।

इस केंद्र की दूसरी खासियत यहाँ का नॉन टीचिंग स्टाफ है। श्यामलाल जी, सीमा जी, मीनू जी का विशेष आभार जिनके सहयोग से हम सब काम कर पाते हैं। यहाँ पर भी मैं मिलनसारिता के गुण को विशेष रूप से उल्लेख करना चाहूँगा जो इस केंद्र का केंदीय भाव है। यह निश्चित तौर पर संगत का असर है। सभी प्राध्यापकों का सहयोग भी प्रशंसनीय है। मैं हमेशा इसी प्रांगण में इन्हीं साथियों के साथ आजीवन काम करने की कामना ईश्वर से करता हूँ। और अंत में सबसे महत्वपूर्ण हमारी छात्राएं जिनके निमित्त हम हैं। आप सबका धन्यवाद।

डॉ रंजन पाण्डेय

हिन्दी विभाग

श्री गुरु गोविंद सिंह कॉलेज ऑफ कॉमर्स

गैर कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड

मेरा कॉलेज मेरी दुनिया

शिवानी - बी.ए. प्रोग्राम (तृतीय वर्ष)

मुझे यह कॉलेज बहुत ही अच्छा लगता है! यहां की प्रत्येक वस्तु, अध्यापक व अध्यापिका गण, दोस्त इत्यादि से मुझे घनिष्ठ लगाव है! यहां पर होने वाले सभी प्रकार के कार्यक्रम, प्रतियोगिताएं आदि मुझे अत्यंत अच्छे लगते हैं, जैसे कि सांस्कृतिक कार्यक्रम- जिसके अंतर्गत भिन्न भिन्न प्रकार के गीत ,नाच प्रस्तुत हुए इसमें मुझे पंजाबी गीत व नाच अधिक पसंद आए, यह पंजाबी गीत मुझे पंजाब की ओर ले जाता है ,उसकी खुशबू का अहसास कराता है! इस कार्यक्रम में अतिथियों के स्वागत हेतु बनाए

गई विभिन्न प्रकार की रंगोलियां मुझे भारतीय संस्कृति से बार-बार परिचित कराती है ! यह कॉलेज मेरी मीठी यादों का भंडार है।

साज़िया - बी.कौम प्रोग्राम (द्वितीय वर्ष)

मैं जब पहली बार इस कॉलेज में गई ,तब मन में बेचैनी थी कि, पता नहीं यहां पर मेरे दोस्त बनेंगे या नहीं , टीचर से मैं खुलकर बात कर भी पाऊंगी या नहीं! लेकिन जब मैंने टीचर से बात की ,तब मुझे लगा ही नहीं कि यह वही कॉलेज है,जहां में कभी हिचकिचा रही थी!अध्यापक, अध्यापिकाओं का साथ मुझे आगे बढ़ने की प्रेरणा देता रहा है! और यह बताता है कि ,कॉलेज ज्ञान का वह स्थान है ,जो प्रत्येक विद्यार्थी को सत्य के पथ की ओर अग्रसर करता है, और अपनेपन की छांव में विद्यार्थी का विकास करता है।

अश्विनी कौर - बी.ए प्रोग्राम (द्वितीय वर्ष)

वैसे तो मुझे यह कॉलेज से जुड़ी प्रत्येक वस्तु से अधिक लगाव है! लेकिन इसके अतिरिक्त कई ऐसे आदर्श है ,जो मुझे कभी भी हार नहीं मानने देते हैं! और जिनसे मुझे हिम्मत भी मिलती है! वह कोई और नहीं ,वह हमारी नवदीप मैम है! जो सिर्फ मेरी ही नहीं बल्कि कई विद्यार्थियों की आदर्श है ! जब मैम ने हमें फ्रेशर पार्टी में , अपने संघर्ष व सफलता के बारे में बताया तब उसी वक्त मेरे मन में एक अजीब- सा ही आत्मविश्वास पनप उठा आज यह कॉलेज और मैम ही मेरे साहस व आत्मविश्वास की वजह है।

अंबिका रानी - बी.ए. प्रोग्राम (प्रथम वर्ष)

इस कॉलेज ने मुझे वह सभी अवसर प्रदान किए जो मैं हमेशा से चाहती थी ! जैसे- रैंप वॉक , फैंसी ड्रेस प्रतियोगिता, रोलप्ले आदि! यह सभी कार्यक्रमों व प्रतियोगिताओं ने न सिर्फ मुझे अपना हुनर दिखाने का मौका दिया बल्कि कुछ करने का जोश भी मुझे इसी से मिला ! अर्थात जब मैं ने सांस्कृतिक कार्यक्रम (कल्चुरल फेस्ट)में एक नाटक देखा जो रैगिंग जैसी समस्या पर आधारित था! उस नाटक ने तो मुझे प्रत्येक विद्यार्थी की गरिमा को बनाए रखने पर सोचने के लिए मजबूर ही कर दिया ! मैं इस कॉलेज को अपना पहला मार्ग मानती हूं जिसने नए-नए मौकों के दरवाजे खुले हैं जिससे मैं अपने हुनर को पहचान पाई ।

शाहीन - बी.ए प्रोग्राम (द्वितीय वर्ष)

एन.सी. वेब (NCWEB) न सिर्फ शिक्षा प्राप्त करने का साधन है !अर्थात इसके द्वारा हम पढ़ाई के साथ - साथ कोई अन्य कोर्स भी कर सकते हैं, जिसमें हमारी रुचि है! इसके द्वारा हम अपने खाली समय का प्रयोग किसी अच्छे कार्य में कर सकते हैं जिससे हमारा भविष्य काफी रमणीय (अच्छा/ सुंदर) होगा ! मुझे यहां के प्रत्येक अध्यापक व अध्यापिका गण बहुत ही अच्छे लगते हैं ,क्योंकि वह यह समझाते हैं कि हमें पहली मान्यता अपनी पढ़ाई को देनी चाहिए ,और वह सदैव कक्षाओं में समय पर आते हैं और यह बताते हैं कि हमें अपना काम स्वयं और समय पर ही करना चाहिए! इस तरह वह ज्ञान के मूल्यों की रोशनी द्वारा हम विद्यार्थियों का मन जगमगाते हैं।

स्नेहा - बी.ए. प्रोग्राम (तृतीय वर्ष)

यह कॉलेज मेरे सपनों की वह पहली सीढ़ी है जहां मैंने आदर्शों के स्वरूप अध्यापक व अध्यापिकाओं को अपने समक्ष पाया ! और जिन्होंने मुझे हर मार्ग पर चलना सिखाया - कभी मेरा आत्मविश्वास बढ़ा कर, तो कभी मेरा मार्गदर्शन करके ,तो कभी मुझे सही और गलत का अंतर समझा कर! मुझे तो ऐसा लगता है कि यह कॉलेज मेरे परिवार का एक अहम् सदस्य है जो हमें कामयाबी की सीढ़ियों को पार करने में हमारा सहायतार्थ है! कॉलेज की प्रत्येक बातें मुझे यहां के टीचर से जोड़ती है ,यह कॉलेज मेरी खट्टी मीठी यादों का संसार है।

काजल- बी.कौम प्रोग्राम (द्वितीय वर्ष)

मैंने इस कॉलेज से बहुत कुछ सीखा है ! केवल ज्ञान ही प्राप्त नहीं किया बल्कि शिष्टाचार जैसे मूल्यों को भी प्राप्त किया है ! इस कॉलेज में मैंने मनोरंजन के साथ-साथ , देश भक्तों की तरह भारतीय संस्कृति को बनाए रखने की चेष्टा भी मैंने इस कॉलेज में देखी ! जो प्रोग्रामों के दौरान रंगोलियों में अपनी झलक दिखाती है! मनोरंजन के लिए स्लीप चिट जैसे खेल खेलकर मुझे बहुत आनंद मिला! मंच की साज- सजावट भिन्न -भिन्न संस्कृतियों का एक मिलाप था जो मैंने यहां के कार्यक्रमों में देखा !जो भिन्न-भिन्न संस्कृतियों के बावजूद एक -सी झलक *मानवता* की झलक की ओर इशारा करता है !मेरा श्री गुरु गोबिंद सिंह कॉलेज मेरा आदर्श है ।

नेहा कश्यप - बी.ए. प्रोग्राम (प्रथम वर्ष)

मेरा ऐसा मानना है कि एन.सी.वेब एक बहुत अच्छा माध्यम है पढ़ाई करने का ! क्योंकि जो विद्यार्थी रोज कॉलेज नहीं जा सकते उनके लिए और मेरे लिए एन.सी.वेब अधिक लाभदायक रहा है ! क्योंकि एन.सी.वेब के द्वारा हम कक्षाओं में उपस्थित हो सकते हैं अर्थात एन.सी.वेब ऑनलाइन व ऑफलाइन दोनों ही प्रकार की कक्षाओं का आयोजन करता है! इसके अतिरिक्त विद्यार्थियों के खाने-पीने से लेकर उनके मनोरंजन , शिक्षा , सुविधाओं आदि सभी का आयोजन भी करता है।

प्रीतिका - बी.कौम प्रोग्राम (द्वितीय वर्ष)

आज मुझे चुनौतियां बहुत अच्छी लगती है ! जब भी कोई विद्यार्थी कक्षा में हिचकिचाता था सहमा -सा रहता था, तो टीचर भिन्न-भिन्न क्रियाओं (एक्टिविटी) के द्वारा उनका डर बाहर निकाल देते थे !अर्थात उनका मार्गदर्शन भी करते थे! जिससे मुझे यह पता चला कि टीचर हमारे गुरु के साथ-साथ हमारे अच्छे दोस्त भी हैं ,जो गलती करने पर प्यार से समझाते हैं और आगे बढ़ने के लिए संघर्षों का सामना करने हेतु हमारा हासला भी बंद करते हैं मेरा कॉलेज मेरे साहस का सर्वप्रथम उदाहरण है।

Editor's Say



Along with presenting its yearly progress report, 'Avianna' the annual college magazine is also a platform for young writers to express their creativity through language. The English articles, essays, stories and poems that have been compiled here for the readers is a reflection of our students' creative capabilities and their thoughts and opinions about different topics and ideas.

The reader would find a wide range of topics covered through the write-ups. From personal experiences to imaginative writings, you would find it all. One would find themes like health, environment, stress, yoga, etc. in the English articles. The poems are inspirational, empowering and certainly moving. There are certain global issues that have been covered through the write-ups like post-Covid world, corruption and environment. Lighter themes of college life, friendship and bonding have also been included for the readers.

The English Section is a mixed bag of stories, articles and poems from both teachers and students to make the reader experience a rollercoaster of emotions. We believe that the reader would find our attempt worth reading and find the section interesting and thought provoking.

Komal Rani
Editorial Board
Avianna
Sri Guru Gobind Singh College of Commerce
NCWEB Centre
University of Delhi

The World Outside

I Sleep, I eat, I kick and I play.
I Hear your sweet voice throughout the day.
Immense joy and no sorrow to hide,
Mom, how is the world outside?

I can sense your love for me.
I am eagerly waiting to come out and see,
What is there in this worldly ride
Mom, how is the world outside?

I spend my time hearing you sing,
Songs of happiness, songs of spring.
I sensed your hurt last night when you cried,
Mom, how is the world outside?

Your hurt and vibrations make me nervous.
Your cry and emotions make me anxious.
I whispered, I kicked, but you never replied,
Mom, how is the world outside?

Shh! They want a boy and not a girl.
Boy is treated as diamond and pearl.
I feel sorry your life is short inside Sweetheart,
the world is sick and unsafe outside!

Sandhya Yadav
B.A.
3rd Year

The Rapidly Growing Population Is a Concern for Us

Population refers to the total number of organisms inhabiting a particular area. The rapid growth of the population in certain parts of our planet has become a cause of concern. The population is commonly referred to as the total number of people living in an area. The world population is increasing at a very fast pace. The last five to six decades have especially seen tremendous growth in the human population. There are several reasons for the same.

Population explosion causes harm, not only to the citizens of the country, but also to nature. An increase in population means the need for more space to live, resulting in deforestation. Many cities have lost the green zone to fill it with urban living. Deforestation is leading to the extinction of species and other resources. Animals are losing their natural habitat, which makes them encroach on cities, taking the lives of people. The population explosion also spreads chronic diseases and burdened the development of the country.

Subsequently, an increase in population is also leading to pollution, which is grappling with a special city like Delhi. More and more people are buying a vehicle for their convenience, which is resulting in pollution. Massive traffic, congestion on roads, and other negative scenes are witnessed in cities. Population increase also calls for industrialization, which invites pollution in all areas.

A country like India is now witnessing a massive problem of pollution and global warming. Irregular distribution of food to all populations is another significant impact. Many families in rural areas do not get proper food to eat. Many poor kids going to sleep without eating food is not the scenario only in India, but other developing countries. One of the ways to control the population is to educate on the country's resources, government, along with NGOs, needs to visit every rural area of the country to inform people about population control. Providing birth control kits, education to kids and monetary benefits to families successful in restricting birth can do what is necessary. There are several ways to educate society about the population. Raise awareness through class projects and presentations.

Students can create class projects and presentations that educate their peers and teachers about the issue of population, growth. They can present the information in an interactive and engaging way, with statistics, and videos. Participate in population-related events. Students can participate in population-related events such as seminars, workshops, and conferences. This will give them the opportunity to learn more about the issue and to share knowledge with others. Use social media to spread awareness. Social media platforms such as Facebook, Instagram, and Twitter are powerful tools that students can use to raise awareness about population growth. They can create posts and share infographics that educate their peers and the public about the issue.

Payal Baghel
B.A. Program
3rd Year

Life is a Challenge

Life is a challenge, challenges are
the one
That can build up your
confidence.
Don't get afraid of them, Fight
against them.
Don't let them push you down.
You can face difficulties,
Difficulties that can let you
down,
Discourage you, demotivate you,
somehow.
Have faith in yourself,
Believe that you can.
Build up your self-confidence,
motivate,
Encourage, but don't let yourself
down.

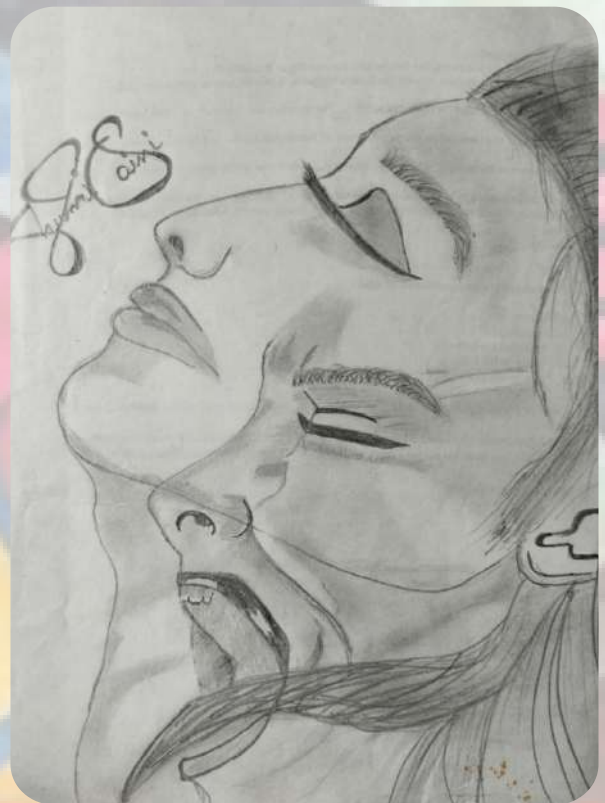
Your life is a lesson.
Every single phase of life,
Teaches you, prepares you.
No one is perfect, nor can you,
Experiences help you move
forward
face challenges, build your
confidence,
Motivate you, and go on along.
Have faith in yourself.
believe yourself.
Life is full of challenges,
But you can confront them too.

Lovely Raghav
B.A.
3rd Year

Stress

I'm pushed not inspired,
I'm on a way feeling tired.
Got to study all night long,
Worked so hard,
But got fired.
Sad fact- I had a friend,
It's just the pen in my hand.
Things revolve in my head,
When will all of this end?
Almost forgot what love is
Down on my knees,
Please Give me peace,
I'm shut down by this stress.

Ambika
B.A.
1st Year



Let students take ownership of their decisions in life

As a student, one of my biggest regrets is that children are often compelled to study subjects they are not interested in. This happens most often during stream choice in class 11 and sometimes even earlier when they make language choices at the middle school level. Most parents are at the helm of implemented decision-making for various reasons. One often cited reason by parents is that they did not have time to study so-and-so subjects when they were young. Hence, they want the child to carry out those achievements that they could not. The other side to this tale is when parents force students to study the subjects for the right career choice. Both these approaches need to be revised.

I think it's high time that we give students a voice to say that they can express their opinions freely and make their own decisions. It's vital to acknowledge that today children are mature and aware of what they want to do and what they do not want to do. They have already charted out the way of their lives in their minds. It's crucial for parents and teachers to support their dreams.

Of course, this does not mean that we support them in wrong acts or senseless decisions. But even in such a scenario, instead of chiding or scolding them, the way out is to hold a mature conversation and talk them out of it in a dignified way. The most important conversation which is often missing in a child's life is when their parents talk to them and make them understand where they are going and what they are doing, while both being fully aware of the child's freedom to make their own choice. I have found that children who are being forced to do something that they are not interested in, do not fare very well in those activities. Students are expected to meet a target grade, leading to a lot of pressure on them.

As a student, I find it unfair to us and the curriculum for that pressure, whereas emanating from a unique source. And nobody talks about that. Talking to students and knowing what is going on in their minds is very important. At home, conversations are important so that parents know what's brewing in the child's mind. The same is necessary in school.

Similarly, counseling is also important so that the child knows the many paths they can take to fulfill their dreams. And after all this, leave it to the child to choose for themselves and just let them be. Sometimes we do not realise this but the sheer lack of knowledge and prejudices among parents really hold children back from growing into unique individuals. There are children who have chosen very unusual subjects and done exceedingly well.

Things will only change for the better if students are allowed to do what they really want to do and that can only happen with more open conversations at home. If you allow your child to do what they want to do, I think it would be better for everyone in the long run. The key players here are the parents and things can improve only if they decide to keep aside their prejudices and offer their child a patient ear. Offering students, a safe space, and an open platform to share their concerns or aspirations can be a game changer in building their self-image and self-awareness.

Priya Sharma
B. Com Program
3rd Year

A Healthy Lifestyle in Hustling and Bustling World

"A healthy lifestyle can beat the busy world with healthy vibes"

There is a famous axiom by Lord Buddha, "To keep the body in good health is a duty; otherwise, we shall not be able to keep our mind strong" This quotation clearly states that a healthy body is a home of good vibes and feelings. Thus, our duty is to keep our body healthy and mind fit to live a good life so we can contribute to society as well.

In the current situation when every citizen of India has gone through a severe pandemic called COVID-19, people realized to choose a healthy lifestyle over a luxury one because when there is a healthy body, we can survive on Earth. But nowadays, when work life has been shifted from offline to online mode, known as "work from home," it causes a massive concern to the population as it has increased the chances of eating disorders, or overeating habits at home. Furthermore, oily and scrumptious-looking foods, which ultimately lead to unhealthy food habits and an irregular sleep cycle, somehow fascinated the ones working from home. From gaining an addiction to long screen time to sitting in one place for hours, and munching a bowl full of junks; it all created a negative vibe.

Moving on to the current scenario, to have a healthy lifestyle in a busy world is to manage time and care for oneself without affecting the work schedule. Therefore, everyone should take time for a workout, get regular exercise or practise yoga, and of course, eat a balanced and healthy diet as this will improve our work quality while also maintaining your overall well-being. If a person works from home, he can figure out to take out sometime to go for a walk. For instance, people working from home can wake up early to walk or run for twenty minutes every morning or they can also play sports, or dance for ten minutes as a workout regime. After showering and having breakfast, they can resume to attend their work with a fresh mind. If they want something for munching while working, they may have fresh fruit or salad instead of picking up a packet of chips. This would prevent them from consuming unhealthy food while working. In addition to that, many types of yoga can be done while sitting or resting during your work breaks. All these habits can prove to be some of the little steps to improve for health in a busy schedule.

Moreover, for people working offline, they can also take out some time for an early morning walk before going to work. Additionally, since they already had a screen time while working, so after returning home, they can do "no screen time plan after office hours" which helps in reducing the screen time and prevents eyes to be harmed. When celebrities like Akshay Kumar, Shilpa Shetty, Kim Kardashian, and Lily Collins are profound for their healthy habits or turning into health freaks by switching to a vegan and gluten-free diet, regular gym workouts, etc. When they are promoting a healthy lifestyle in their busy life, why we can't get inspired about the same?

Lastly, a small step for our good can make your body suitable for living ages. Even though a busy world has caused a lot of problem, but every issue has a way out if we can skip watching YouTube or unwanted Instagram reels and enjoy ourselves with friends on the ground by playing sports or by taking a long walk with a loved one. Moreover, we can cancel the spicy cheese pizza or burger, eat organic salad, etc. As it is the saying, "An apple a day keeps a doctor away," we can change our lifestyle; we just need determination and passion for a healthy lifestyle, which helps us live longer and happier.

Ishika Kishore
B.A. Program
3rd Year

Feminism for Gender Equality

Feminism is a social and political movement that aims to achieve gender equality and equity for all individuals. It emerged in the late 19th century and has evolved, encompassing various feminist theories, perspectives and practices.

At its core, feminism seeks to challenge and dismantle gender-based oppression, discrimination, and stereotypes that limit the opportunities and choices of women and other marginalized genders. Feminists believe gender is a social construct and that individuals should not be limited or defined by their sex or gender.

One of the major goals of feminism is to achieve gender equality in all aspects of life, including education, employment, politics, and culture. Feminists advocate for equal pay, equal access to education and healthcare, and equal representation in leadership positions. They also work to challenge gender-based violence, harassment, and assault, and to create safer and more inclusive communities.

Feminism has been and continues to be a diverse and intersectional movement that recognizes how gender intersects with other forms of oppression, such as race, class, sexuality, ability, and nationality. Intersectional feminism seeks to address the unique experiences and challenges faced by individuals who belong to multiple marginalized groups, and to create a more inclusive and fair society for all.

Despite significant progress made by feminists over the years, there is still much work to be done to achieve gender equality and justice. Women and other marginalized genders continue to face systemic and institutional barriers that limit their opportunities and rights. Patriarchal attitudes and behaviours, gender-based violence and harassment, and unequal access to resources and power persist in many parts of the world.

Feminists continue to challenge and resist these inequalities through various means, including activism, education, and advocacy. They work to empower women and other marginalized genders to assert their rights and demand social and political change. They also seek to raise awareness about how gender intersects with other forms of oppression, and to promote solidarity and mutual support among diverse feminist communities.

In conclusion, feminism is a social and political movement that seeks to achieve gender equality and equity for all individuals. It challenges gender-based oppression and discrimination and recognizes the intersectional nature of gender with other forms of oppression. While significant progress has been made, feminists continue to work towards a more just world for all.

Priyanka Upadhyay
B. A. Program
3rd Year

Global Warming

Earth is warming up, and humans are at least partially to blame. Global warming is the long-term increase in the planet's overall temperature. Though this increase in temperature has been going on for a long time, its pace has significantly increased in the last hundred years because of the burning of fossil fuels.

As the human population has increased, so has the volume of fossil fuel consumption. Fossil fuels include coal, oil, and natural gas. Burning them releases carbon dioxide and other harmful gases that cause the 'greenhouse effect' in Earth's atmosphere

Today, global warming or climate change has become a major threat to mankind. The Earth's temperature is on the rise and there are various reasons for it, such as greenhouse gases emanating from factories and industries, burning of fossil fuels and deforestation.

Recent years have been unusually warm, causing worldwide concern. But the fact is that the increase in carbon dioxide began in 1800 because of deforestation of an enormous chunk of forested parts of the world. The things became worse with emissions in the wake of the Industrial Revolution, leading to an increase in carbon dioxide level by 1900.

According to the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC), global temperature is likely to rise by about 1-3.5 Celsius by the year 2100. It has also suggested that the climate might warm by as much as 10 degrees Fahrenheit over the next 100 years.

In the wake of climate change, the sea levels are constantly rising as freshwater marshlands, low-lying cities, and islands have been inundated with seawater. There have been changes in rainfall patterns, leading to droughts and fires in some areas and flooding in other areas. Ice caps are constantly melting, posing a threat to polar bears as their feeding season stands reduced. Glaciers are gradually melting. Animal populations are gradually vanishing as there has been a widespread loss of their habitat.

As per the Kyoto protocol, developed countries are required to cut back their emissions. There is a need to reduce coal-fired electricity, increase energy efficiency through wind and solar power and also high efficiency of natural gas generation.

Fear of Failure

Heads are high, dreams are up,
No one can stop you,
You have a thumbs up.
But just then comes a fear,
The fear of downfall,
Which may be near.
The steps are taken back,
Confidence is what you lack.
Days are turned into nightmares,
The daring dream turns into fearful frights.

What is it that made you low?
How high was the mountain you had to climb?
And now it seems you have fallen behind,
The fear of failure has stricken your mind.
And this onslaught has come with just trying,
Some say, "let's do it and leave it to our fate,
Or else it'll be too late."

Some think at it once,
Twice or even thrice,
Forget the work, forget the dreams,
They are the ones, who fail,
They fear failure that is just like mud,
The more you think about it,
The deeper you go into it.

Bhoomi
B.com
1st Year

The Rampant Corruption in Our Society

India has been facing the problem of corruption over the years and it is still rapidly increasing in society. The term “corruption” is commonly used in our everyday language, so most of us are familiar with it. When we hear the word corruption, various images emerge in our minds. Corruption occurs when somebody, whether a public servant or a business executive or a politician, misuses his/her power or money to fulfill his/her motives. In the process of doing so, he/she kills the dreams and rights of many poor people in the country. Corruption has strong roots in our society. It is entrenched in politics, business, industries, education, etc.

If we want to get our work done in the government or private offices, we cannot get them done without bribing the officials. Taking admission in any good school/college is impossible without giving lakhs of rupees as donations. Some of our politicians and business tycoons are known for their corrupt deeds. We read and hear such headlines daily in the newspapers or television. These leaders do not bother even about the country's security and education at all. Corruption has affected the development of our country.

The widespread scams in the country are not new things and now become trends in our society. Scams such as the Fodder scam, the Teachers’ Recruitment scam, the Uniform scam, the Stamps Paper scam, the Coalgate scam, the 2G Spectrum scam, the Bofors scam, the Hawala scam, etc. are some that we all have heard. These are the monuments of corruption. It is because of rampant corruption that the common person suffers a lot. Donations to educational institutions kill many talents. Bribe delays justice and promotes crime in our country. Our ministers accumulate huge illegal property and by doing so, they exploit the rights of poor citizens.

Joe Biden says, “Corruption is just another type of tyranny.” According to his statement, corruption is symbolic of cruel government rule. Corruption is a struggle that an average person or woman encounters every day in order to get his or her fundamental rights and other benefits as human beings granted by the Constitution. Corruption in public life is a means of obtaining personal benefit through illicit means and the abuse of public office and property.

Private-sector corruption is all about making unjust profits by exploiting employees and consumers while skirting government regulations. Corruption exists in every sector and at every level of government in the country, large or little.

People in the public and private sectors employ corrupt methods and unfair means to accomplish a variety of large and minor tasks. This is because people desire to make a lot of money without putting in a lot of effort. Now, it is time to fight against corruption. We should neither give bribes nor let others do so. Any such case should be made public immediately. Public awareness and unity against corruption will certainly be able to prevent increasing corruption in our society.

Khushboo Sahani
B.A. Program
2nd Year

Social Media: Boon or Bane

The epoch of globalization, the advancement of technology, and the internet, especially social media, we can't escape in today's world. Social media platforms like Snapchat and Instagram connect you with your family, friends, and the world as well. It's good for your social and psychological well-being but when someone consumes limitless social media, it leads to addiction and it can negatively affect their health, study or work.

The research says that "individuals can develop a dependency on social media that's not unlike an addiction to alcohol or drugs," according to Paul G. Simeone, Ph.D., Medical Director of Behavioral Health at Lee Health. "Their over-dependence on social media has led to symptoms typically associated with substance-use disorder." So, we need to mull over overusing social media, which can harm our well-being.

There are now therapeutic programs in psychiatric hospitals and behavioral health clinics across the U.S. dedicated to treating social media addiction as another compulsive disorder.

How do we know if you're spending too much time on social media? We can ask our friends or family member and their opinion. Nowadays, many applications can tell you how many hours you are on social media in a day, week, or month. By using this latest application, we can limit ourselves and save from addiction.

If you don't believe that social media gets you addicted, then you can try to away from using social media for a few days. You will realize soon; how social media impedes your study. Someone says, "Remember, breaking any habit is a challenge. But if it feels uncomfortable for you, that warrants attention."

To determine if someone is at risk of developing an addiction to social media, ask yourself the below questions.

You feel urges using social media more and more?

Do You use social media to forget about personal problems?

Do You often try to reduce the use of social media without success?

you feel any of this the it's the right time to ponder and stop the overconsumption of social media before getting a habit that can ruin your life. whole day energetic, and refrains us from using phones for hours. Social media is both boon and a bane, it depends upon the individual, how and when you browse, and how long you spend on social media.

Tannu
B.A.program
3rd Year

Meditation and it's Benefits

"In meditation, healing can happen. When the mind is calm, alert, and contented, then it is like a laser beam—it is very powerful and healing can happen." Sri Sri Ravi Shankar

Mindfulness and meditation are tools for wellness and healing. It can spring calm and harmony into an unstable mind. It produces energy and liveliness in life. Moreover, meditation allows you to control your anger and other negative emotions. It also teaches you how to respond to any circumstances while reflecting on the consequences as well.

Many people think that meditation is just about closing eyes, clearing thoughts, and deep breathing for about a few minutes however, it requires rigorous discipline to train yourself to achieve a peaceful mind. Even though, there is a dearth of awareness about meditation in the masses, there is a profusion of options to learn about its methods and techniques. You can learn it by sitting at home by watching YouTube or any other website which are accessible to everyone.

Perhaps being home during the pandemic has offered us the occasion to deeply contemplate about our lives, or perhaps we are looking as to how to help and deal with new anxieties that have arisen, if we look into the current scenario of our society, many communities enact achieving perfection or satisfaction through material controls which has increased the rising stress situations. While directing their lives, they look for an alternate means to satisfaction and harmony so many of them are espousing the practice of mindfulness meditation. Meditation is free and anyone can practice it easily and has many benefits to both physical and emotional well-being of an individual. When you can't have a peaceful mind, practice meditation any time of a day according to your convenience as it will give you an extra mileage to study or work. It will bring more focus to whatever you do.

According to The New York Times, meditation is a way to train our mind. The origins of meditation can be traced back to as early as 5000 BCE, to ancient Egypt and China. Origins of meditative practices of Judaism, Hinduism, Jainism, Sikhism, and Buddhism. Spread along the Silk Route, it moved throughout Asia.

Before the 20th century, meditation spread from Asia into the west. Furthermore, scientists started studying meditation for its medical and other health benefits. Herbert Benson, a Harvard Medical School professor, suggested that people who meditated used lower oxygen, had lower heart rates, and produced increased brain swells that help with sleep. It has immense benefits and especially in the west people are curious about meditation and in India, we still see it being linked to religious dogma. Of course, born out of religion but now proven scientifically that meditation has the power that can change anyone's life by practicing every day. Some benefits of meditation are-

- * over coming the secret of day to day life
- *Amesliorating your health and well -being
- *Healing tha emotional injuries of your past life
- *Amesliorating your connection with loved one

And when you see for yourself that you're connected with the rest of humanity, loneliness, and instability will vanish forever. Meditation purifies the atmosphere. It transforms aggression and violence into compassion, love, kindness, and care.

Let's try to understand meditation through an example. When you enter a place where someone is angry or frustrated, the energy of that place isn't pleasing. Likewise, when there's a harmonious or happy environment that place has a different vibe and feeling. So, the location and space matter whether the mind is calm or not. This happens because passions aren't alienated from one's body. Thus, in the current situations of conflict, illnesses and cutthroat competition, it's important to meditate for a short while every day to control negative emotions of jealousy and anger or for general contentment. In addition to that, you can diminish the negativity, thereby creating more harmonious or pleasant surroundings around you.

With several studies backing up the idea that meditation is beneficial for one's brain and body, think of it as personal mental hygiene and well-being. So, it is important to takeout time to learn how to practice meditation and one should stick to it for innumerable benefits.

Divyanshi Malhotra
B.A. program
3rd year

The Real Nature Walk

When I was younger,
Sitting on my grandpa's shoulder,
For a nature walk we went,
With a piece of chocolate and a hat.

Fresh air was everywhere,
Children used to play there.
The nurture of nature was so good
like a mother's touch under her hood.

But after a long time,
When I went for a walk yesterday,
I felt great sorrow.
Thoughts hit my mind deep,
I thought nature has gone to sleep.

Fresh air was nowhere.
Children and even a garden were not found there.
Children with specs were surfing on the net,
But where the garden went, I didn't get.

People in tension, but not for nature,
Anywhere and everywhere, development structure.
Feeling tired, I tried to find a place to sit,
But in nature's lap, I didn't get it.

If we go on destroying nature,
This would no longer be a walk.
A tour of happiness to stress in feeling of walk,
A tour of love to terror in mysterious walk.

Even so, I'm thinking
After a long time, I went for a walk, but
Was it really a Nature walk?

Navya Dubey
B.Com program
2nd Year

Covid-19 Outbreak and its Chaos

There are several viruses and what makes them dangerous is that they are invisible to our eyes. Every virus has its own disadvantage. Similarly, COVID-19 is something that created an aghast environment in the world. It made the world economy sluggish. The pandemic pushed our economy into a critical situation and many countries are still grappling with it. There are several other things that were affected by the Covid-19 outbreak. It literally brought human lives to the state of utmost vulnerability.

It was a challenging time to cope with the pandemic, our studies were shifted from offline to online mode. It was tough to study online but staying inside the home was the only solution to avoid the virus. During the days of covid, there was a climate of fear across the world. It spread like wildfire and created havoc worldwide. Several countries were under lockdown for many months. There was a huge shortage of food, medicine, ventilators and many other necessary things. We saw people running from one hospital to another for beds and oxygen for their loved ones.

Every passing day sacred us for our loved ones. Now the situation is normal but still needs to be taken care of by wearing a facemask whenever visiting a market and other crowded places. We should remember the popular saying "Where there is a will, there is a way." In situations of crises and that we are together and stay positive about it. We find the solutions to a difficulty through our will. The positive side of the pandemic is that we realised the importance of everyday as we are back to normal days and going to colleges, schools, and offices.

The pandemic taught us many lessons. Sometimes, many things are out of human control. During Covid-19, every country tried to help one another and triumph over difficult times. As a nation we came together. As a world we came together. India sent medicines and other essential requirements to neighbouring countries and many other countries.

Tannu Tyagi
B. Com.program
3rd year

Female Foeticide in Our Society

"Girls are an important part of a family, as without them, I can't imagine the existence of life on the earth."

It is the girl who plays many roles in the family like she is a daughter, wife, mother, and sister which proves that there are many phases in a girl's life. Many people think girls are a burden and curse on a family and, because of this, they are killed in the womb itself. People usually think that boys can do better work than girls, hence parents blindly spend their savings on boys for their education. The girl child is treated differently and discriminated, In the states, like Punjab and Haryana, female foeticide has highly affected the sex ratio. People need to open their eyes and have to take the tasks into their own hands so that we could save the life of the girl child. The government has taken many steps to reduce the killing of girls and children and punish those people who are involved in this crime. The family who is forcing this act on their daughter-in-law should be penalized. Haryana has introduced the "Ladli" scheme aiming to control female foeticide and improve gender equality. The "Beti Bachao Beti Pado" scheme was launched in 2015 for the welfare of women and to restrict female foeticide. The dowry system is one of the major causes of female foeticide, which should be abolished by the society. It should empower young women and girls to stand for their rights. They should be self-reliant and become capable of making their decisions.

Through a awareness, consideration, and understanding, we can bring a change in our beliefs and perception of society to give equal space to the girl child. Besides, there is no past, present, or future without a woman and female infanticide or female foeticide should be considered murder. So, a minor change in our mindset and attitude is all that is needed to welcome a daughter into our hearts and this world.

The role of higher education in the changing world of work

The changing world resonates with higher education. The future is evolving, and these changes often impact current status as well. We thoughtfully integrate and rely on our educational technologies, but I think our graduates are not adequately prepared for the changing world. Why? Because the world of work has also changed. It has changed and evolved to become what is now referred to as advanced manufacturing which relies more on smart use of technologies required by graduates who are comfortable working with better technologies and focus on innovation and respond quickly to changing markets, opportunities, global and national supply chains and more. These changes have resulted in a transformed world of industry and manufacturing.

I find myself thinking that we need to push ourselves even further, need to look at the wider range of options and possibilities and shared global community. For example, we need to become very good at putting together diverse teams to innovate and design responsive solutions and increase agility in ways that expand access and use of the core strengths of our traditions: Teaching, learning, creative work, research to transform our lives. We need to create a tighter and more engaged connection between graduates and ongoing education with our colleges and universities across the career span and prepare our graduates for future success in the ever evolving world of work.

Shruti Aggarwal
B.A .program
2rd year

One Day at a Time

O heart! Let's promise each other to take things slow
And enjoy the beauty of sunsets and how the
mornings glow.

I see a rush around me,
Everyone running for someone to be.

But O heart! We would live closely
While looking at the spring trees blooming
beautifully.

When we would hear the rain falling over the rooftop,
You, my heart, would feel all the worries coming to a
stop.

O heart! Let's be kind to each other
To build sweetness for this life together.
Let's promise each other to take slow steps
While whispering...

One day at a time

Deepanshi Gupta
Guest Faculty
Sri Guru Gobind Singh College of
Commerce,
NCWEB, University of Delhi

संपादक की ओर से ...



गैर-कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड के केंद्र श्री गुरु गोविंद सिंह कॉलेज ऑफ कामर्स की पत्रिका 'अवियाना' आप सबके समक्ष है। यह केंद्र की छात्राओं का मात्रात्मक और गुणात्मक दर्पण है। यह उनके कल, आज और कल की सुंदर कलात्मक बानगी है। पत्रिका में इन छात्राओं ने अब तक क्या हासिल किया ये तो है ही साथ ही उनके विचार, उनकी सजग सोच और अभिनवकारी सृजन क्षमता अपनी कोमल कल्पना के साथ साकार रूप में आपसे मुखामुखम करेगी। हमारे लिए यह हर्ष के साथ मूलतः गर्व का विषय है। इन सृजन की महती संभावनाओं से युक्त छात्राओं को मार्गदर्शन देना हमारे लिए गर्व का विषय है। हर्ष इनकी मेहनत के साकार होने का है।

यह पत्रिका डिजिटल और भौतिक दोनों रूपों में हम ला रहे हैं। इसमें त्रिभाषा (हिन्दी, अंग्रेजी और पंजाबी) का प्रयोग किया है। हिन्दी भाग में कवितायें और लेख हैं। लेख समसामयिक विषयों पर सूचनात्मक हैं लेकिन यह छात्राओं की परिवेश के प्रति सजगता और जागरूकता के परिचायक हैं। पत्रिका के हिन्दी भाग का मुख्य आकर्षण कवितायें हैं। धूमिल के शब्दों में कहें तो कविता भाषा में आदमी होने की तमीज़ है। हमारी छात्राओं की कविता इस तमीज़ से रूबरू है। इन कविताओं का फलक रंगों की इंद्रधनुषीय आभा की तरह विविध और आकर्षक है। इनमें मानवीय रिश्तों के प्रति प्रेम है; भविष्य के सपने हैं; सृजन की सुंदरता है; कल्पना की उड़ान है; संवेदनात्मक लगाव है; स्त्री की भूमिका की पहचान है तो कुछ सवाल भी हैं, कुछ शंकाएँ भी हैं। यह कवितायें छात्राओं की हिन्दी के प्रति लगाव और कविता के प्रति रुचि को दिखाती हैं जहां यह संभावना बलवती दिखाई देती है आज के इस कृत्रिम बुद्धिमत्ता के दौर में साहित्य और संवेदना बचे रहेंगे।

'अवियाना' नाम हमारी पत्रिका का विशेष आकर्षण है। यूं तो हर शब्द के अपने स्रोत और मूल होते हैं। अवियाना मूलतः लैटिन के 'अवा' से बना है जिसका अर्थ उड़ने, खिलने या उभरने के संदर्भ से जुड़ता है। ऐसे ही हिब्रू, जर्मन और अंग्रेजी में यह शब्द क्रमशः हवा/हय्या, अवा और अवि के रूप में मूल शब्द के रूप में मिलता है। प्राचीन संस्कृत में भी इस शब्द के मूल मिलते हैं। अगर सिर्फ शाब्दिक अर्थ की बात करें तो 'अवियाना' का अर्थ सम्पूर्ण गति वाला है। विशिष्ट अर्थ में इसका संबंध गतिशील और सम्पूर्ण स्त्री से जुड़ता है जो आज के दौर की सशक्त स्त्री है। वास्तव में शब्द अपने समय संदर्भ और युग के अनुसार अर्थ ग्रहण करते हैं। 'अवियाना' शब्द वैश्वीकरण और स्त्री सशक्तिकरण के दौर का प्रसिद्ध स्त्रीलिंगी शब्द है जो अमेरिका, ब्राज़ील, पश्चिमी यूरोप जैसे देशों में प्रसिद्ध हो रहा है। इस नामकरण के पीछे प्रेरणा विशेषतः नया युगबोध और संदर्भ है। यह शब्द साझी वैश्विक संस्कृति की स्वीकृति का शब्द है जिसे हर संस्कृति ने अपनाया और आगे बढ़ाया है और अब एक विशेष अर्थ में प्रयोग हो रहा है। आज के संदर्भों में यह विशेषतः स्त्री उसकी सम्पूर्ण गतिशीलता से सम्पन्न शक्ति से जुड़ता है।

पत्रिका की मूल प्रेरणा का श्रेय हमारी प्रभारी सहायक प्राध्यापिका श्रीमती नवदीप कौर को जाता है। उनके मिलनसार, स्नेहिल और सहयोगात्मक व्यवहार और मार्गदर्शन से हम इस पत्रिका को साकार कर सके हैं। मैं संपादक मण्डल की तरफ से उन्हें धन्यवाद और आभार प्रकट करता हूँ। इसके बाद मैं संपादक मण्डल की तरफ छात्राओं के प्रयासों की विशेष सराहना करना चाहूँगा। यह उनकी ही पत्रिका है उन्हीं को सौपता हूँ। आशा करता हूँ कि आप सब इससे कुछ प्रेरणा लेंगी और आपका भविष्य उज्ज्वल हो इस आशा के साथ

डॉ रंजन पाण्डेय

हिन्दी संपादक मण्डल

हिन्दी विभाग

श्री गुरु गोविंद सिंह कॉलेज ऑफ कामर्स

गैर-कॉलेजिएट महिला शिक्षा बोर्ड

दिल्ली विश्वविद्यालय



हिम्मत एक सीख

आज किसी ने एक बात समझाई,
एक नई सीख मेरे सामने लेकर आई,
कहा मुझसे आखिर क्यों तू परेशान है,
तू हर वो चीज सीख जिससे तू अंजान है।
माना की मैंने तुझे परेशान किया है
पर विश्वास कर मेरा,
बनाना चाहा तूझे अच्छा इन्सान है।

जानती हूँ तू मुझसे लड़ने में हैरान है,
एक- बार देख तो सही।
तेरे आस - पास के लोग कितने बेईमान हैं
तेरी मंजिल, तेरे कदमों पे टिकी है,
तू कोशिश तो कर ये तेरे लिए ही रुकी है।

आसानी- से खुशियाँ कभी किसी को नहीं मिली
है

तेरे दर्द में भी मेरी एक सीख छुपी है
ये दर्द जीवन का एक खत है
जिसे हंसकर पढ़ना ही तेरी हिम्मत है

ढूँढा मुझे किताबों में
नाम बताया अंदाज़ों में
इन्सान फिर भी मुझे नहीं पहचान पाया है
अरे नादान
मैं जिंदगी हूँ,
जिसने तुझे ' हिम्मत ' और ' सीख ' का पाठ
पढ़ाया है।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

विश्वास

धागे से भी नाजुक,
पहाड़ से भी मजबूत,
कुछ ऐसा है विश्वास का रूप
हर कोई इसे संभाल नहीं पाता
इसे खोने के बाद बहुत पछताता है ।
हर कोई इसे पा नहीं सकता

जिसने पाया वो इस के लिए क्या कुछ नहीं करता है ।
विश्वास अंधेरे में भी उजाला करने वाला एक रोशन दान है
जिसने इसको पाया उसका ये अधूरा
अभिमान है।

इसके बिना रिश्ते अधूरे है पर
जिंदगी भी इसके लिए रुकी है,
किस्मत भी इसकी भूखी है,
हर खुशी इसके बिना फीकी है,
करना है तो इसका सम्मान करो
क्योंकि जिंदगी इसी पर टिकी है।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

जिंदगी एक अनुभव

आज जिंदगी ने मुझे फिर से
एक बात समझाई
कहा मुझसे मैं तेरे लिए हूँ
कुछ लेकर आई
होंठ थे खामोश ,
इसलिए कुछ न कह पाई
जब उसका तोहफा देखा तो
आंखें भर आई
फिर जिंदगी मेरे पास
चलकर आई
मेरे आँसू पोंछ,
एक बात समझाई
तुम इंसान दुःख से डरते हो
मेरे लिए एक- दुजे से लड़ते हो
परिस्थितियों से परिस्थिति दूर भागते हो,
ईश्वर से सिर्फ खुशियां मांगते हो
इसलिए मैं तुम्हे
हर - दर्द से मिलाती हूँ क्या करूँ?
मैं जिंदगी हूँ न ,
इसलिए हर दर्द का अनुभव भी कराती हूँ
अगर तुम इंसान बिना परिस्थितियों से लड़े
खुशियां मांगोगे
तो मैं पहले दर्द दूँगी
अगर तुम इंसानों की यही मनमानी है तो
मैं भी जिंदगी हूँ
हर - मोड़ का अनुभव कराने की जिद
मैंने भी ठानी है।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

365 पन्ने

पुराने साल के बाद फिर नया साल आया है,
365 कोरे पन्नों की जिंदगी संग अपने लाया है,
हर पन्ना जिंदगी को एक नया रूप देने को बेकरार
है किस्मत भी एक नया खेल खेलने को तैयार है,
क्या पता नई आशा खुबसूरती से इन पन्नों को
भरेगी, या किस्मत फिर से अपनी जिद पर अड़ेगी।

ये 365 पन्नों की जिंदगी इस साल क्या कमाल
दिखाएगी क्या इन पन्नों को रंगने कोई नई
स्याही आएगी, माना स्याही और पन्नों के बीच अभी
दूरी है,
इन पन्नों को भरना भी जरूरी है।
किस्मत की अलग ही मजबूरी है,

नए साल की नई लिखावट
अभी अधूरी है, पर कोई बात नहीं
स्याही और पन्नों को मिलाने की कोशिश भी हमारी
पूरी है।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

कोशिश - एक जीत

कहते हैं किस्मत के आगे सभी
मजबूर हैं,
उतार-चढ़ाव ही जिंदगी के
दस्तूर हैं,
ये मानना तेरी सबसे बड़ी भूल है।
जिंदगी जीने का तो एक अलग ही रूल है
मन में तेरे नहीं है चोर,
फिर भी समझ रहा है खुद को कमजोर,
जिंदगी की प्रतियोगिता में भाग लेने से डरता
है,
क्यों तू खुद को हारा हुआ महसूस करता है।
मन से सारे डर निकाल फेंक,
एक बार कोशिश तो करके देख
अगर तू जीत गया तो समझ,
तू इस काबिल है,
और अगर नहीं जीता तो
तु हारा नहीं क्योंकि धोखा देकर तो सभी आगे
बढ़ते हैं ,
हारते तो वो है जो कोशिश ही नहीं करते ,
यही है जिंदगी का रूप नया
अरे नादान तू तो हार के भी जीत गया।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

प्यारी मां

जब मैं डरी,
मुझे अपने आंचल में सुलाया
जब मैं रूठी,
मुझे अपने हाथ से खाना खिलाया
जब मैं रोई,
मुझे हँसना सिखाया
शायद इसीलिए
ईश्वर ने आपको है बनाया

जब मैं परेशान होती ,
आपको पता चल जाता
मेरी एक मुस्कान से,
आपको खज़ाना मिल जाता
जब मुझे कुछ होता तो,
आपका मन घबराता
आप न होते तो,
मेरी जिंदगी का अर्थ ही
क्या रह जाता ?

आप हो तो सब है
आप हो तो रब है
आप में ही ईश्वर समाया
शायद इसीलिए
ईश्वर ने आपको बनाया ।

आरती
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

अभी बाकी है

हम कल के लिए रोये,
जबकी आज भी बाकी है।
हम अंधेरे से क्यूँ डरे,
जबकी सूरज का उगना अभी बाकी है।
हम दौड़ने से क्यूँ थके,
जबकि मंजिल को पाना अभी बाकी है।

ये तो बस शुरूआत है साथियों ,
जबकि जिंदगी को जीना अभी बाकी है।
अपनी मंजिल को जीतने के लिए,
अभी थोड़ा हारना बाकी है।
अभी तक सिर्फ कंकड़ों से मुलाकात हुई है,
जबकि पत्थर मिलना अभी बाकी है।
हवा को अभी समझा ही है,

जबकि बवंडरो से मिलना अभी बाकी है।
अभी तो लोगों ने हौसला ही तोड़ा है,
अभी तो अकेला चलना बाकी है।
लेकिन इन सब को पाने की चाह में,
अपने आप को नहीं खोना है,
क्योंकि ये तो बस शुरूआत है साथियों,
अभी तो जिंदगी को जीना अभी बाकी है। ।

भूमिका शर्मा
बी.कॉम
द्वितीय वर्ष

भ्रष्टाचार

भ्रष्टाचार एक ऐसा अनैतिक आचरण है जिसमें व्यक्ति खुद की छोटी इच्छाओं की पूर्ति करने के लिए देश को संकट में डालने में बिल्कुल देर नहीं करता है। देश के भ्रष्ट नेता द्वारा किया गया घोटाला ही भ्रष्टाचार नहीं है अपितु ग्वाला द्वारा दूध में पानी मिलाना, मसाले और खानपान में मिलावट, या वस्तु शुद्धतम अच्छी ना देना भी भ्रष्टाचार का स्वरूप है।

भ्रष्टाचार के प्रमुख कारण

* देश का लचीला कानून: भ्रष्टाचार विकासशील देश की समस्या है |यह भ्रष्टाचार होने का प्रमुख कारण देश का लचीला कानून है। पैसे के दम पर ज्यादातर भ्रष्टाचारी बाइज्जत बरी हो जाते हैं |अपराधी को दंड नहीं होता है व्यक्ति का लोभी स्वभाव: लालच और संतुष्टि एक ऐसा विकार है जो व्यक्ति को बहुत अधिक नीचे गिरने पर विवश कर देता है व्यक्ति के मानसिक मस्तिष्क में सदैव अपने धन को बढ़ाने की प्रबल इच्छा उत्पन्न होती है।

*आदत व्यक्ति के व्यक्तित्व में बहुत गहरा प्रभाव डालती है। एक मिलिट्री रिटायर्ड ऑफिसर रिटायरमेंट के बाद भी अपने ट्रेनिंग के दौरान प्राप्त किए गए अनुशासन को जीवन भर वहन करता है उसी प्रकार देश में व्यक्ति भ्रष्टाचार की वजह से लोगों को भ्रष्टाचार की आदत पड़ गई है।

*मनसा: व्यक्ति के दिए निश्चय कर लेने पर कोई भी कार्य कल कर पाना संभव नहीं होता है, वैसे ही भ्रष्टाचार होने का एक प्रमुख कारण व्यक्ति की मनसा इच्छा भी होती है

भ्रष्टाचार के विभिन्न प्रकार

* रिश्वत की लेनदेन

* चुनाव में धांधली

* भाई भतीजावाद

* नागरिकों द्वारा टैक्स चोरी

* शिक्षा तथा खेल में घूसखोरी समाज में व्याप्त भ्रष्टाचार देश की उन्नति में सबसे बड़ा बाधक तत्व है। इसके वजह से गरीब और गरीब होता जा रहा है देश में बेरोजगारी और अपराध की मात्रा में दिन-प्रतिदिन वृद्धि होती जा रही है | यह भ्रष्टाचार के नतीजे है।

भ्रष्टाचार को रोकने की सरल उपाय

*भ्रष्टाचार के विरुद्ध सख्त कानून

*कानून की प्रक्रिया में समय का सदुपयोग

*लोकपाल कानून की आवश्यकता

निष्कर्ष

हर प्रकार के भ्रष्टाचार से समाज को बहुत अधिक क्षति पहुंची है। हम सभी को समाज का जिम्मेदार नागरिक होने के नाते यह प्रण लेना होगी - न भ्रष्टाचार करें न भ्रष्टाचार करने दें ॥

गायत्री
बी.कॉम
द्वितीय वर्ष

जीवन एक संघर्ष है

जीवन एक संघर्ष है
मुश्किलों का स्पर्श है
जीवन का वही खिलाड़ी है
जिसने पकड़ी धैर्य की गाड़ी है
जीवन का वही विजेता है
जिसने जीवन में खुद को जीता है
जीवन इसी का निष्कर्ष है।।

पग-पग पर सफलता बिखरी है
कुंजी भी संग में बिखरी है
बस कुंजी तुम्हें पहचाननी है

दृढ़ इच्छा अपनी जगानी है
सफलता में इतना हर्ष है,
आग में तप कर ही सोना चमकता है
मुश्किलें पार करके ही इंसान अपनी मंजिल पाता है
जीवन एक मधुर गीत है
मान लिया तो हार है, और ठान लिया तो जीत है
कभी न हिम्मत हारना , यही मेरा परामर्श है।।

नेहा
बी. कॉम
प्रथम वर्ष

वैश्वीकरण के फायदे और नुकसान

वैश्वीकरण की शुरुआत ब्रिटिश काल में ईस्ट इंडिया कंपनी के आने से ही शुरू हो गई थी। वैश्वीकरण का तात्पर्य यह है कि जब एक देश से अन्य देश में वस्तु, सेवाएँ, पूंजी, मनुष्य और विचारों का प्रवाह होता है वह वैश्वीकरण कहलाता है। वैश्वीकरण के आने से कई प्रकार से लाभ हुए हैं तो कई प्रकार से इसके हानि भी हैं। इसके तीव्रता से बढ़ने का कारण डिजिटलाइजेशन एवं ट्रांसपोर्टेशन है, अर्थात् पहले के समय में इतनी ज्यादा डिजिटलाइजेशन एवं इतना ट्रांसपोर्टेशन के साधन नहीं थे जिसकी वजह से वैश्वीकरण में इतनी तीव्रता नहीं थी। केवल इसकी शुरुआत थी किंतु आज के समय में इंटरनेट फेसबुक अन्य कई सोशल मीडिया जैसे संस्थान होने की वजह से एक देश से अन्य किसी भी देश की जानकारी हम आसानी से प्राप्त कर लेते हैं।

वैश्वीकरण से राज्य एवं देश सीमा विहीन होते जा रहे हैं। इससे यह फायदा है कि हमें आने वाली समस्याओं की जानकारी पहले ही प्राप्त हो जाती है जिससे कि हम सतर्क हो जाते हैं। वैश्वीकरण के आने से कई फायदे हैं। जैसे कि जिस कार्य को करने में पहले अधिक व्यक्ति व अधिक समय की आवश्यकता होती थी, वह कार्य अब कम व्यक्ति व कम समय में हो जाता है जिससे उत्पाद में वृद्धि हुई है एवं श्रम का भाव कम हुआ है। हालांकि इससे यह भी नुकसान है कि जो व्यक्ति अक्षम है उन मशीनों को चलाने में जिसकी आज ज्यादा डिमांड की जा रही है वह व्यक्ति आज बेरोजगार है, जिससे देश में बेरोजगारी की वृद्धि हुई है।

वैश्वीकरण के कारण आज एक देश से दूसरे देश में बीमारियाँ फैल रही हैं। इसका एक सबसे अच्छा उदाहरण है -कोरोना की शुरुआत चीन से हुई किंतु विश्व में फैल गई। इसका कारण वैश्वीकरण ही था क्योंकि मनुष्य के एक देश से दूसरे देश में प्रभाव होने के कारण ही यह बीमारी इतनी जल्दी विश्व भर में व्याप्त हो गई।

वैश्वीकरण के आने से लोग अपने देश के संस्कृति को भूल कर दूसरे देश की संस्कृति को अपनाकर अपने आप पर गर्व महसूस करते हैं एवं वह दूसरे देश के पहनावे, खान-पान को एवं संस्कृति को अपनाने में ही अपना मान सम्मान समझते हैं। जिससे अपने देश की परंपरा एवं संस्कृति को हानि पहुँच रही है। वैश्वीकरण के कारण ग्लोबल वार्मिंग की प्रॉब्लम भी बढ़ती जा रही है क्योंकि लोग एक जगह से दूसरी जगह पर घूमने जाते हैं और फिर उस जगह को दूषित कर वातावरण में अनेक प्रकार के समस्याएँ उत्पन्न करते हैं।

वैश्वीकरण के आने से शिक्षा में तेजी आई है। लोग शिक्षा को ज्यादा महत्त्व दे रहे हैं। जहाँ पहले के समय पर लोग शिक्षा को महत्त्व नहीं देते थे किंतु वैश्वीकरण में तेजी आने के साथ-साथ शिक्षा के प्रसार में भी तेजी आई है। लोग ज्यादा से ज्यादा शिक्षित होने की इच्छा रखते हैं एवं देश विदेश में भी अपनी पढ़ाई को बरकरार रखना चाहते हैं।

वैश्वीकरण के कारण लोग एक देश से दूसरे देश की भाषा की जानकारी प्राप्त कर पाए हैं एवं अन्य देशों में अपनी शिक्षा भी ग्रहण करते हैं साथ ही अन्य भाषा में शिक्षा देते भी हैं, जिससे लोग अधिक से अधिक भाषाओं को जानने में सक्षम हैं। वैश्वीकरण के आने से आज के समय में लोग आसानी से एक जगह से दूसरी जगह जा सकते हैं, क्योंकि आज के समय में अनेक प्रकार के संसाधन उपलब्ध हैं |जैसे पहले के समय में हवाई जहाज एवं ट्रेन जैसी संसाधन बहुत कम उपलब्ध थे, जिसके कारण लोग पैदल यात्रा एवं जल मार्ग के द्वारा ही संपर्क करते थे जिससे उन्हें अधिक समय लगता था| एक जगह से दूसरी जगह में पहुँचेंगे या फिर किसी वस्तुओं का आदान प्रदान करना हो तो उसके लिए भी उन्हें निजी साधनों का उपयोग करना पड़ता था लेकिन उसमें व्यापार में भी इतनी तीव्रता नहीं थी जितनी आज के समय में है , लोगों के साथ-साथ वस्तुएँ भी आसानी से एक जगह से दूसरे स्थान पर आजा सकते हैं।

आवागमन में तीव्रता आई है लेकिन यदि हम आतंकवादी हमलों की बात करें तो आज के समय में यह जानना भी बहुत ही आसान हो चुका है | इसका कारण टीवी, रेडियो, इंटरनेट इत्यादि कई संस्थाएँ हैं| जिससे हम देश भर में फैल रहे आतंकवादी हमले एवं अन्य प्रकार की सभी जानकारी प्राप्त कर लेते हैं| वैश्वीकरण के आने से यदि दूसरे देश में कोई आतंकवादी हमले हो रहे हो और उसका आभास व अन्य देश को होता है तो वह भी सत्ता तक पहुँच जाते हैं एवं अपनी सुरक्षा के लिए कई कदम बहुत ही जल्द उठाने लगते हैं।

वैश्वीकरण से पूर्व ऐसे साधन न होने की वजह से आतंकवादी हमले भी अधिक मात्रा में नहीं होते थे जिससे जान -माल का अधिक नुकसान नहीं होता था| अतः इस तरीके से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि जितने वैश्वीकरण के आने से फायदे हैं उसी प्रकार नुकसान भी हैं |हमें अपनी विवेकशीलता से उसे कम करने के प्रयास करने होंगे | क्योंकि यदि मशीनों के आने से उत्पाद में वृद्धि हुई है तो दूसरी ओर वह व्यक्ति जो मशीनों को चलाने में एक कुशल है वह बेरोजगार भी हुआ है |जिससे गरीब लोग और गरीब एवं अमीर लोग और भी अमीर होते जा रहे हैं| देश में बड़ी मात्रा में गरीब एवं अमीर में असमानताएँ दिखती हैं जो देश की अर्थव्यवस्था पर गहरा प्रभाव छोड़ती है।

राधा कुमारी
बी ए
प्रथम वर्ष

आसमान छूने की चाह

मन करता है, आसमान को छू लूं
लेकिन आसमान का पता न रहा आसमान दिल है
लेकिन किस राह में चलूं, जिस राह पर
मेरी चाहत पूरी हो मैं अपने आसमान तक पहुंच सकूं,
जब भी मन अलग-अलग राह पर हो
और मैं अपनी राह पर पहुंच सकूं।
राह भटक जाती हूं, मन करता है,
कभी इस आसमान को छू लूं, तो कभी उस आसमान को छू लूं।
कैसे? आसमान को छू लूं। काश!
कोई होता जो हाथ पकड़ के
आसमान को छूने की राह बताता,
और मैं उस राह पे आसमान को छूने निकल पड़ती
काश !

फिर मेरी आसमान को छूने की चाहत पूरी हो पाती।

नेहा
बी ए प्रोग्राम
तृतीय वर्ष

सड़क हादसा और आज का युवा

सड़क सुरक्षा नियमों को अगर अपनाओगे, खुद के साथ-साथ दूसरों की भी जान बचाओगे” आज दुनिया भर में सड़क हादसे भयावह तरीके से बढ़ रहे हैं। हमारे भारत में भी उत्तरोत्तर सड़क दुर्घटनाओं की संख्या में बेतहाशा वृद्धि हो रही है। मृत्यु के इस खेल में हजारों बेकसूर लोग मारे जाते हैं। वाहनों की बढ़ती संख्या तथा लापरवाही के कारण आज सड़क पर चलना या वाहन चलाना जोखिम भरा हो गया है। यातायात नियमों की अवहेलना तथा नशे में गाड़ी चलाना, कम उम्र के लड़कों द्वारा स्टंट (stunt) आदि के कारण सड़क हादसे होते जा रहे हैं। जिसमें से कई एक या अधिक पीड़ितों को गंभीर चोट लगती है जिसके लिए अस्पताल में भर्ती होने की ज़रूरत होती है। हाल ही में 31 जनवरी 2023 देश की राजधानी दिल्ली में नए साल के जश्न के बीच एक लड़की की कार हादसे में मौत हो गई। कंझावाला इलाके में पांच लड़कों ने लड़की को कार से चार किलोमीटर तक घसीटा। इससे लड़की की दर्दनाक मौत हो गई। लड़की रात में स्कूटी से घर जा रही थी उसी दौरान कार से उसका एक्सीडेंट हो गया। ऐसी घटनाएँ हर साल सड़क हादसों में आए दिन होती रहती हैं। सड़क दुर्घटना में मुख्य रूप से चालक या वाहन चलाने वाले व्यक्ति की लापरवाही के कारण होती है। दो पहिया वाहन चलाने वाले ज्यादातर लोग हेलमेट नहीं पहनते जिससे दिमागी चोट और मौत की संभावना बढ़ जाती है। इसलिए मोटरसाइकिल और स्कूटर चलाने वाले के लिए हेलमेट पहनना अनिवार्य हैं। कई बार लोग ट्रिपल राइडिंग (triple rinding) करते हैं। कानून के अनुसार मोटरसाइकिल पर सवार तीन व्यक्ति अवैध और अनाधिकृत हैं, परंतु अभी भी लोग ट्रिपल राइडिंग करते हैं और दूसरों का जीवन भी खतरे में डालते हैं। सड़क दुर्घटनाओं में हादसों का एक प्रमुख कारण तेज रफ़्तार भी है। राजमार्गों और सड़कों पर कई ड्राइवर गति सीमा से लगभग 30 से 40 किमी प्रति घंटे अधिक की रफ़्तार से गाड़ी चलाते हैं। खासकर युवाओं में यह प्रवृत्ति है। करीब एक तिहाई सड़क दुर्घटनाएँ तेज रफ़्तार के कारण होती हैं और ज्यादातर हादसे ओवर ओवर्टकिंग (Overtaking) के कारण होते हैं। लोग लर्न अनुशासन का पालन नहीं करते। पीड़ित व्यक्ति और उसके परिवार पर आर्थिक बोझ भी पड़ता है। असामयिक मौतों, चोटों और विकलांगताओं के कारण संभावित आय का नुकसान भी होता है।

सड़क दुर्घटना से बचने के लिए नियंत्रण उपाय

ट्रैफिक नियमों का पालन नहीं करने से ज़िन्दगी कैसे प्रभावित होती है, इस बारे में सीनियर पुलिस अधिकारी द्वारा जानकारी दी जाती रहती है। लोगों को सड़क पार करने के तरीकों के बारे में बताया जाता है साथ ही यह भी ध्यान कराया जाता है कि सड़क पर किसी की छोटी-सी भी चूक बड़ी दुर्घटनाओं को नोता देने के लिए काफ़ी होती है। इस दौरान लोगों को भारत में सड़क दुर्घटनाओं से सम्बंधित वीडियो क्लिप्स भी दिखाए जाते हैं और ट्रेंड लोगों द्वारा स्कूली बच्चों एवं शिक्षकों को रोड सेफ्टी एवम ट्रैफिक से जुड़ी बातों को सिखाने का काम भी किया जाता है। हाल ही में उत्तर प्रदेश राज्य के सभी शहरों में सुरक्षित यातायात की शपथ लेने का कार्यक्रम आयोजित किया गया। सुरक्षित यातायात की शपथ लेने में बच्चे, युवा, बुजुर्ग, महिला, पुलिस सहित हर वर्ग के लोग उपस्थित थे। बच्चों ने रोड के बारे में बैनरों और पोस्टरों के ज़रिए लोगों को अवेयर भी किया।

निष्कर्ष:-अगर हम चाहें तो सड़क दुर्घटनाओं को रोक सकते हैं या कम से कम उनकी तीव्रता को कम कर सकते हैं। रोजाना जाने कितने परिवार अपनों को खो देते हैं इस हादसे में। सिर्फ सड़क दुर्घटना की वज़ह से हमें चाहिए कि हम यातायात के नियमों का पालन करें उनका उल्लंघन ना करें। अगर हम अपने अनुशासन में रहकर ड्राइविंग करते हैं तो सड़क दुर्घटना की संभावना बहुत कम हो जाएगी या धीरे-धीरे इस समस्या से निजात भी पा सकते हैं। सड़क सुरक्षा नियमों को अगर अपनाएंगे खुद के साथ-साथ दूसरों की भी बचा पाएंगे

रौशनी
बी. ए
तृतीय वर्ष

सपने

सपने क्या हैं ? इससे भी बड़ा सवाल यह है कि सपने क्यों हैं ? आखिर सपनों की दुनिया है क्या? क्या यह केवल एक कल्पना है? या फिर अनोखी जिंदगी जीने का रास्ता ? अब यह अनोखा रास्ता कैसे है? चलो मैं बताती हूँ - एक गरीब व्यक्ति कुछ सपने देखता है , जो वह चाहता है, वह सब उसके पास होता है। जैसे- घर , गाड़ी , अच्छा खाना और अच्छे कपड़े आदि। एक अमीर व्यक्ति के सपने सुकून अर्थात् मन की शांति टूट रहे होते हैं। ऐसे ही एक लड़की के सपने आसमान में उड़ने के लिए होते हैं, आज़ादी से जीने के लिए होते हैं, वहीं दूसरी ओर एक लड़के के सपने अच्छी नौकरी और खुशहाल परिवार के होते हैं। कुछ लोग अपने सपनों यानी कल्पना से यथार्थ का रास्ता तय कर लेते हैं , भले ही रास्ता कितना ही संघर्ष से भरा क्यों न हो । यह बात तो उनकी हुई जो सपने देखते हैं।

लेकिन उनका क्या जिन्हें अधिकार ही नहीं होता सपने देखने का। कुछ लोगों के जीवन में इतनी सीमाएं होती है कि उनके लिए सपनों की दुनिया एक सपना ही बनकर रह जाती है, उनको कभी पता ही नहीं चलता कि सपना एक कल्पना है , हम इस कल्पना को आंख बंद करके देख सकते हैं । लेकिन उनके सपनों की भी एक सीमा तय कर दी जाती है। बहुत मासूम होते हैं वह लोग जिन्हें लगता है , जो वह जीवन में जी रहे हैं वह उनके जीवन की कल्पना और सत्य दोनों है। उनको कभी समझ ही नहीं आता कि , वह भी इस दुनिया से बाहर निकल सकते हैं, बस सपने देखने की देर है। लेकिन वह बहुत भोले होते हैं।।

वह न केवल परिस्थितियों को स्वीकार करते हैं, बल्कि उन्हीं में फंसे रहते हैं । सपनों की दुनिया बहुत अजीब होती है - कभी खुशियों की बहार में , कभी मुसीबतों के दलदल में। बुजुर्ग कहते हैं कि सपनों की दुनिया उल्टी होती है , जो हम देखते हैं, हमारे जीवन में उसी का उल्टा होने वाला होता है, हमारे अपने हमें संकेत देते हैं । इसीलिए खुली आंखों से सपने देखो , क्योंकि वही असल जीवन में पूरे होते हैं, बंद आंखों से देखे गए सपने आंख खुलते ही टूट जाते हैं। मैं बुजुर्गों की बातों से इत्तेफाक रखती हूँ। लेकिन मेरा यह मानना है कि जो सपने हम आंख बंद करके देखते हैं , वह हमारे जीवन के दर्पण होते हैं । जिस स्वरूप को सबसे छुपा कर रखा है , हम सपनों में उसी स्वरूप को देखते हैं। हम उस दुनिया में कुछ पलों के लिए गुम हो जाते हैं । कभी इमारत से गिरते हैं , तो कभी आसमान में उड़ते हैं , कभी एक लंबी दौड़ में भाग रहे होते हैं , तो कभी समुद्र में डूब रहे होते हैं , कभी स्वयं को बचाते हैं , तो कभी खुद को मिटा देते है। हम जो सच्चाई इस दुनिया से छुपाते हैं , सपने हमें वही दिखाते हैं ! और यह समझाते हैं कि खुद से भागों मत, इन मुसीबतों का सामना करो ! और इन मुसीबतों का एक विजेता बन कर निकलो! सपने अच्छे होते हैं या बुरे, मुझे नहीं पता लेकिन इतना जानती हूँ कि इनका संबंध हमसे ही होता है । यह हमें एक प्रतिबिंब दिखाते हैं। स्वयं का कार्य, हमें स्वयं का दर्शन कराते हैं।।

संध्या
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

माँ

जिंदगी ही क्या, जिसमें तेरी खुशबू न हो
वो पल ही क्या, जिसमें तेरी याद का एहसास
न हो
वो यादें ही क्या, जिसमें तेरी झलक न हो

वो खुशी ही क्या, जिसमें तेरा साथ न हो
वो दुख ही क्या, जिसमें तेरा साया न हो
वो लोरी ही क्या, जिसमें तेरी थपकी न हो

वो राह ही क्या, जिसमें तेरे साथ न चल पाएँ
वो प्रेम की परिभाषा ही क्या, जिसमें तुम्हारा
प्रेम न हो
मेरी मां, प्यारी मां, मम्मा ॥



पिता

पापा आज कुछ सवाल हैं मेरे
जो खुद आपसे पूछना चाहती हूँ
खुद को तसल्ली देना चाहती हूँ
क्या जन्म देना मात्र ही
आपकी जिम्मेदारी थी?
मुझे भी तो आपकी गोदी प्यारी थीं
मुझे कपड़े पहनाते

ऊगली पकड़कर चलना सिखाते
जब मैं रोती तो मुझे चुप करना था
प्यार से रोटी का एक टुकड़ा ही खिलाते
कभी उदासी में मेरे दोस्त बन जाते

जो मेरी बरबस मनमानी थी
वहां आपकी डांट सुनने को तरस गई
सही गलत के अंतर में देखो मैं फिसल गई
पापा मैं बेटी सुनने को तरस गई
मैं बेटी सुनने को तरस गई



सौम्य खान
बी ए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

आओ मिलकर कदम उठा लें हम

आओ मिलकर कदम उठा लें
आसमां को आज झुका दें
नाज़ करें हम पर भी दुनिया
ऐसा करके दिखला दें
गुरुओं को आदर्श बना लें
सच्चाई की राह पकड़ लें
अमन से खिले ये दुनियाँ
उज्ज्वल शिक्षा की ज्योत जला दें

अमावस की काली रात हटा कर
पूनम का चाँद चमका दें
जातिवाद, भ्रष्टाचार मिटाकर
भारत को नया भारत बना दें
अहिंसा को परम धर्म बना लें
आओ मिलकर कदम उठा लें

है चाह यही, संकल्प यही
हम कुछ करके दिखला दें
जो लोग हार कर बैठे हैं
उम्मीद मारकर बैठे हैं
हम उनके बुझे चिरागों में
फिर से नवज्योत जगा दें
आओ एक बार फिर
हम मिलकर कदम उठा लें ॥

विद्या कुमारी
बी. कॉम
द्वितीय वर्ष

औरत का चेहरा

ये देखो औरत का चेहरा,
कोई घरेलू कोई झुझारू,
कोई खुश हैं खेत की मैदानों में,
कोई कहे मैं समाज सुधारू,
कोई न्यूज़ व्यूज़ मे फंसा,
चाहे कोई कुरीत के कपड़े उतारू,

कोई चैन से मरना चाहे,
कोई कहे गड़े मुर्दे उखाड़े
देखे हैं नादानी चेहरे,
देखे हैं मनमानी चेहरा,
देखे हैं इंसानी चेहरे,
देखे हैं कई ज्ञानी चेहरे,
अल्फाजों के चेहरे,
कुछ सीधे कुछ घहेरे,
तकाजों के चेहरे,
कुछ बैठे कुछ ठहरे,

आवाज़ों के चेहरों पे सियाशी पहेरे,
रिवाज़ों के चेहरों पे समाजी बहेरे,
देखा भगवान का चेहरा,
गीता का चेहरा, कुरान का चेहरा,
आंखों पे पट्टी है चेहरों की,
कोई सुबह का चेहरा, कोई शाम का चेहरा,
कोई तो नाम का चेहरा,
किसी का साथी, हैं किस्में मगन,
किस से हैं प्यार, और किस से है जलन,
क्या ऐसा है काम का चेहरा?

दिव्या शर्मा
बी ए प्रोग्राम
तृतीय वर्ष

मेहर

मरे हुए पल, कभी जिया करते हैं
गहरे जखम सिया करते हैं,
गए हुए सांस कभी लिया करते हैं,
मरे हुए भी कभी जिया करते हैं,
बिछडने वाले कभी मिला करते हैं,
देने वाले कुछ लिया करते हैं,
मुरझाए हुए भी कभी खिला करते हैं,
आए हुए रंग, महक जाया करते हैं।
कहां चले जाते हैं सभी, जो कभी मिला करते हैं,
कौन है वो भेज , बुलाया करते हैं,
बुलाना ही था तो, क्यों भेजा करते हैं,
यह खेल तमाशा, क्यों किया करते हैं।
उसकी मर्जी वही जाने, क्यूं सब बना मिटाया करते हैं,
क्यू अपने पास हमे, नहीं बिठाया करते हैं,
अच्छे हैं या बुरे हैं, तेरे बच्चे कहलाया करते हैं ,
बच्चों को मां-बाप पास बिठाया करते हैं,
आपके लिखवाये हुए बोल, लिखा करते है।
आपके चरणों की छाया में, जिया करते हैं।
अपनों को नहीं, ठुकराया करते हैं।
आपसे मिलने की इच्छा, मन में रखा करते हैं।
आपकी दया दृष्टि को , तरसा करते हैं।
हे ! परम-पिता परमात्मा आपकी दया को तरसा करते हैं,
बस आपकी एक मेहर की दृष्टि को तरसा करते हैं।

भारत के माथे की बिंदी 'हिन्दी' का वैश्विक स्वरूप

जहां एक तरफ हिन्दी भारत की राष्ट्रभाषा, राजभाषा, संपर्कभाषा और भारत की अस्मिता की पहचान है वहीं अगर दूसरी तरफ हम हिन्दी की वैश्विक स्थिति की बात करें तो हिन्दी विश्व के सबसे बड़े भाषा परिवार भारोपीय परिवार की प्रमुख भाषा है। 2019 में वर्ल्ड लैङ्ग्वेज डेटाबेस एथनोलोग के 22वें संस्करण में बताया गया कि सम्पूर्ण विश्व में 615 मिलियन से अधिक लोगों द्वारा बोली जाने वाली हिन्दी भाषा का स्थान तीसरा है जबकि 1132 मिलियन से अधिक लोगों द्वारा बोली जाने वाली भाषा अङ्ग्रेज़ी का स्थान प्रथम और 117 मिलियन से अधिक लोगों द्वारा बोली जाने वाली चीनी भाषा मैडेरेन का स्थान दूसरा है।¹ हिन्दी केवल भाषा की वाचक नहीं है बल्कि भारतीय संस्कार, भारतीय संस्कृति, भारतीय इतिहास, भारतीय समाज, भारतीय चेतना की भी वाहक है। सिर्फ भारत में ही नहीं ग्लोब के लगभग 100 देशों में किसी ना किसी क्षेत्र में हिन्दी का प्रयोग होता है चाहे वह जीवन के विविध क्षेत्र हो, या अध्ययन, अध्यापन हो। यह अक्षय वट की भांति है।

यह हिन्दी का बढ़ता प्रभाव ही है जिसके कारण ऑक्सफोर्ड की हिन्दी डिक्शनरी में हिन्दी के अनेक शब्द शामिल किए गए हैं जैसे संविधान, सूर्य नमस्कार, आधार, गुलाब-जामुन, दादागिरी, अच्छा, डब्बा, हड़ताल, बापू, शादी आदि। विदेशी विद्वानों ने हिन्दी के अध्ययन और शोध में बहुत काम किया है। उदाहरण के तौर पर हिन्दी भाषा का पहला व्याकरण डच विद्वान केतलार ने लिखा, हिन्दी साहित्य का पहला इतिहास फ्रांस के गारसा द तासी ने लिखा, भारतीय भाषाओं पर पहला सर्वेक्षण अंग्रेज़ सर जॉर्ज अब्राहम ग्रियर्सन ने किया, हिन्दी में पहला शोध प्रबंध 'द थिओलोजी ऑफ तुलसीदास' अंग्रेज़ विद्वान जे आर कारपेंटर ने किया, हिन्दी शिक्षण की प्रारम्भिक पुस्तकें जॉन बोथविक गिलक्रिस्ट आदि आदि ने तैयार की।

पूरे विश्व में हिन्दी किसी ना किसी रूप में विद्यमान है। वर्तमान में हिन्दी के वैश्विक स्वरूप को भली भांति समझने के लिए हम ग्लोब को तीन भागों में बाँट सकते हैं-

भारत के पड़ोसी देश

पश्चिमी और विकसित देश

गिरमिटिया देश

भारत के पड़ोसी देश

भारत एक पड़ोसी देशों में नेपाल, चीन, म्यांमार, पाकिस्तान, बांग्लादेश, भूटान, अफगानिस्तान, थाईलैंड, सिंगापुर आदि आते हैं। जिसमें नेपाल की जनसंख्या का 51% भाग हिन्दी भाषी है और नेपाल के त्रिभुवन विश्वविद्यालय, त्रिचन्द्र कॉलेज, रामस्वरूप सागर कॉलेज, मोरंग कॉलेज में हिन्दी शिक्षण की व्यवस्था है। भारत के दूसरे पड़ोसी श्रीलंका में कल्पिय विश्वविद्यालय की हिन्दी विभाग की अध्यक्ष इन्द्रा दसनायके का हिन्दी के विषय में कहना है, "पड़ोसी राष्ट्र श्रीलंका में हिन्दी प्रेमियों की कमी नहीं है और वे भारत को समझने के लिए हिन्दी की महत्ता से सुपरिचित हैं।" श्रीलंका के जयवर्धनपुर विश्वविद्यालय और कोलंबो में हिन्दी शिक्षण दिया जाता है। म्यांमार में गांधी महाविद्यालय में साहित्य रत्न तक की परीक्षाएँ होती हैं। पाकिस्तान के लाहौर विश्वविद्यालय और इस्लामाबाद के 'स्कूल ऑफ मॉडर्न लैङ्ग्वेज' में हिन्दी की व्यवस्था है। इसी तरह बांग्लादेश का ढाका विश्वविद्यालय हिन्दी शिक्षण दे रहा है। भूटान में हान तथा बुयांग के विद्यालयों में हिन्दी पढ़ाई जाती है। अफगानिस्तान में काबुल के केंद्रीय विद्यालयों में हिन्दी विषय की व्यवस्था है। थाईलैंड में बैंकॉक के शिल्पाकोन विश्वविद्यालय में हिन्दी शिक्षण दिया जाता है। डॉ चालोंग सारबदनूक यहाँ के प्रमुख हिन्दी सेवी हैं।

विकसित देश

विकसित देशों में भी हिन्दी ने अपनी पहचान को कायम रखा हुआ है। जापान के तोकाई, ओतानी और रयूकोक विश्वविद्यालयों में हिन्दी शिक्षण दिया जाता है। जापान के ही प्रो ताकाकुसु, प्रो हिन्देयाकी इशीदा, दोशीकुमी मिजुनो, सेत्सु सुजुकि, प्रो. मिजोकामी आदि हजारों विद्यार्थियों को हिन्दी शिक्षण दे रहे हैं। कोरिया में हांकुक और पूसान, और सिओल विश्वविद्यालय में हिन्दी शिक्षण की व्यवस्था है। वहाँ प्रो. ली जंग हो, श्री हेंग जंग, सुश्री किम सांग छवै जोंग छान प्रमुख हिन्दी सेवी हैं। ऑस्ट्रेलिया नेशनल यूनिवर्सिटी में हिन्दी काफी समय से पढ़ाई जाती है। इंग्लैंड के कैम्ब्रिज, ऑक्सफोर्ड, लंदन एवं यॉर्क विश्वविद्यालय में हिन्दी भाषा के अध्ययन-अनुसंधान का काम चल रहा है। रूस के मॉस्को विश्वविद्यालय, लेनिङ्ग्राद विश्वविद्यालय, रूसी मानविकी विश्वविद्यालय, सेंट पीटर्सबर्ग आदि विश्वविद्यालयों में हिन्दी की अलख जगाई जा रही है। बहुत से विद्वान जैसे पीटर वरान्निकोव, जाल्मन डीम शित्स, अलेक्सान्दर सेंकेविच, येवूनी येलीशेव, फ़िनलैंड के हेलसिंकी विश्वविद्यालय में प्रो. तातिक तिव्के, जेन्स ब्रोरगिन, इटली के प्रो. जोर्जो मिलोनेत्ती, डॉ के जी फ़िलिपी, फ्रांस की सी बोदिवील, ऑस्ट्रेलिया के रिचर्ड बाज, कनाडा के प्रो क्रिस्टोफर आर किंग, उज्बेकिस्तान के प्रो आजाद समाटोव, रोमानिया की प्रो निकोलाय ज्वेर्या, इन देशों में हिन्दी की मशाल थामे हुए हैं। अमरीका के 110 से ज्यादा विश्वविद्यालयों में हिन्दी पढ़ाई जा रही है। यहाँ प्रो माइकल शपीरों प्रो. कैरीन शोमर, प्रो क्रिस्टी मेरिल, प्रो. फिलिप लुट्जेनडोर्फ, प्रो. सारा कोहिम आदि

हिन्दी के प्रचार प्रसार में जुटे हुए हैं।³ हिन्दी की महिमा को हम विभिन्न विदेशी विद्वानों के निम्न कथनों से जान सकते हैं जैसे चेकोस्लोवाकिया के ओदोलेन स्मेकल का कहना है, "हिन्दी भारत की सामासिक संस्कृति की प्रतीक है।" (प्रतिवेदन, पृष्ठ 51, द्वितीय विश्व हिन्दी सम्मेलन) जापान के प्रोफ दोई का कहना है, "यदि संसार में एक संपर्क भाषा हो तो वह हिन्दी ही हो सकती है।" (प्रतिवेदन, पृष्ठ 54, द्वितीय विश्व हिन्दी सम्मेलन) और स्वीडन के श्री श्लीनाद पियर्सन का कहना है, "हिन्दी की जय! विश्व की जय! (प्रतिवेदन, पृष्ठ 62, द्वितीय विश्व हिन्दी सम्मेलन)

गिरमिटिया देश

जहां भारत के पड़ोसी देशों और विकसित देशों में हिन्दी का परचम लहरा रहा है वहीं गिरमिट देशों जैसे मॉरीशस, गुयाना, त्रिनिदाद, दक्षिण अफ्रीका, सूरीनाम, फीजी आदि सुदूर देशों में हिन्दी बहुत समृद्ध है। एग्रीमेण्ट (जिसका अपभ्रंश बाद में 'गिरमिट' बना) पर गन्ने की खेती और अन्य श्रम के कार्यों के लिए ले जाए गए भारत के अवध, बिहार, मद्रास आदि विभिन्न क्षेत्रों से आए प्रवासी श्रमिकों के लिए आपसी बातचीत करने के लिए हिन्दी परस्पर संपर्क का माध्यम बनी और वह संपर्क भाषा हिन्दी कालांतर में उन देशों के स्थानीय शब्दों के साथ मिल कर हिन्दी की नई शैली के रूप में अवतरित हुई। जिस प्रकार भारत में यह अंतर्प्रान्तीय शैलियों जैसे-बंबइया हिन्दी, कलकतिया हिन्दी, दखिनी हिन्दी, नागपुरी हिन्दी आदि रूप में विकसित हुई है उसी प्रकार विदेशों में प्रवासी हिन्दी के रूप में फीजी हिन्दी, सरनामी हिन्दी, नैताली हिन्दी, गयानी हिन्दी, त्रिनिदादी हिन्दी, मॉरीशस की हिन्दी आदि के रूप में विद्यमान है।³ फीजी में तो 2017 तक हिन्दी को राजभाषा का दर्जा प्राप्त था। इन देशों में उस समय भारतीय श्रमिक हीन भावना से ग्रस्त थे और अङ्ग्रेज़ी के सामने अपनी विभिन्न बोली मिश्रित हिन्दी को लेकर कुंठित रहते थे और हिन्दी को अइली-गइली, गंवार भाषा समझते थे लेकिन वर्तमान में उन भारतवंशियों ने अपनी मेहनत और लगन से अपना एक विशेष मुकाम हासिल किया है और आज वे अपने भारतवंशी होने, भारतीय संस्कृति, अपनी हिन्दी की विशिष्ट शैली, अपनी अस्मिता की पहचान को लेकर गर्व महसूस करते हैं। जैसे मॉरीशस के पहले प्रधान मंत्री शिवसागर रामगुलाम का कहना है, "मैं मूलतः भारतीय हूँ, हिन्दी हमारी विरासत है इसमें हमारी संस्कृति के प्राण है।" इसी प्रकार फीजी के हिन्दी विद्वान काशीराम कुमुद लिखते हैं, "हम रक्तबिंदु से सींच सींच हिन्दी बिरवा पनपाते हैं। सूरीनाम के महातम सिंह तो और आगे हैं। वे हिन्दी को अस्मिता की

पहचान बताते हुए लिखते हैं-

अय दुनिया के लोगों सुन लो, एक खबर मस्तानी।

हिन्दी सीखो हिन्दी बोलो हिन्दी से ही हिन्दुस्तानी॥

गिरमिट देशों में जहां मॉरीशस में अभिमन्यु अनत, रामदेव धुरंधर, ब्रिजेन्द्र भगत मधुकर, सोमदत्त बखोरी आदि, फीजी में तोता राम सनाढ्य, कमला प्रसाद मिश्र, जोगिंदर कंवल, सुब्रमनी आदि, सूरीनाम में मुंशी रहमान खान, श्री देवनारायण, श्री जीत नारायण, मोती लाल माढ़े आदि, त्रिनिदाद में श्री छोटकन लाल, श्री भदेस महाराज, श्री हरीशंकर आदेश गयाना के लाल बिहारी शर्मा आदि हिन्दी की सेवा में लगे हुए थे वहीं दक्षिण अफ्रीका के हिन्दी शिक्षक संघ के तत्वाधान में हीरालाल शिवनाथ, बिरजानन्द गरीब भाई, राम भजन सीताराम और उषा देवी शुक्ल विश्वविद्यालय स्तर पर हिन्दी शिक्षण कार्यक्रम से जुड़े हैं।⁶

गिरमिट देशों में हिन्दी का ऊंचा स्थान है।

अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर यह हिन्दी के बढ़ते प्रभाव का ही कारण है कि दिल्ली विश्वविद्यालय में ही पिछले 10 वर्षों में हिन्दी सीखने आने वाले छात्रों की संख्या ढाई गुणी हो गई है। हिन्दी का उद्देश्य विश्वभाषा बनकर उभरना है। इसका राजनैतिक और कूटनीतिक पक्ष है- हिन्दी को संयुक्त राष्ट्र की भाषा के रूप में मान्यता मिलना। दूसरा व्यावहारिक पक्ष है हिन्दी को बाजार और कम्प्यूटर की भाषा के रूप में विकसित होना। टीवी के जो कार्यक्रम पहले अंग्रेज़ी के लिए जाने जाते थे जैसे डिस्कवरी, हिस्ट्री, एनिमल प्लेनेट आदि अब हिन्दी में भी उपलब्ध हैं। फेसबुक, ट्वीटर, वाट्स एप पर हिन्दी में संदेश धड़ल्ले से भेजे जा रहे हैं। ब्लॉग, मेल, ई बुक आदि में भी हिन्दी तीव्र गति से आगे बढ़ रही है। यह हिन्दी का वैश्विक प्रभाव ही है जो फरवरी 2023 में सूदूर प्रशांत महासागर में बसे छोटे से द्वीप फीजी में 13वां विश्व हिन्दी सम्मेलन होने जा रहा है।

हम उम्मीद करते हैं कि हिन्दी एक दिन संयुक्त राष्ट्र की भी भाषा सूची में शामिल होगी।

दीप्ति अग्रवाल
हिन्दी विभाग
SGGSCC
NCWEB सेंटर

Students' Editorial Board

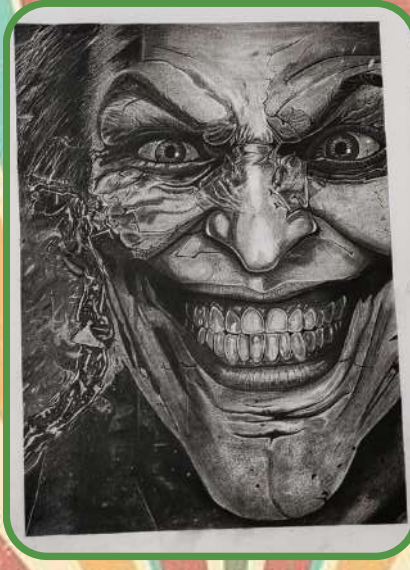


1st row left to right - Mamta, Ridhi,
Ms. Navdeep Kaur, Neha, Aarti
2nd row left to right - Neelam,
Navya, Bhawna, Ishika, Kanika,
Divyanshi, Lovely, Jyoti

MODERN ART



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



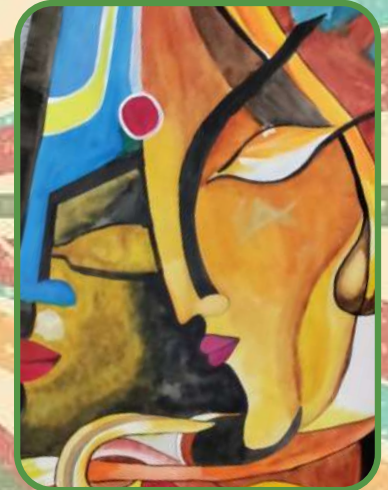
AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



AKANSHA JAIN
BCOM(2nd year)



Jyoti
BA(3rd year)



Anushka
BA(2nd year)



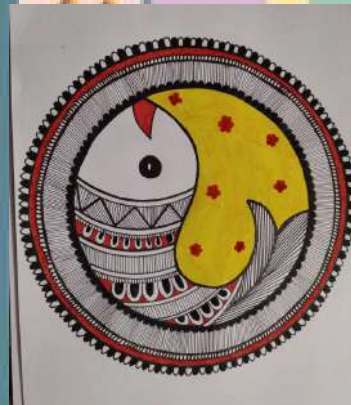
Akansha Jain
Bcom(2nd year)



Harshita
Bcom(1st year)



Jyoti
BA(3rd year)



Jyoti
BA(3rd year)



Harshita sharma
BA(3rd year)



Jyoti
BA(3rd year)



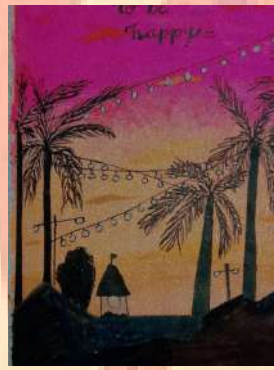
Jyoti
BA(3rd year)



Jyoti
BA(3rd year)

Indian District Arts

ART WORK



Shruti aggarwal
B.com 2nd Year



Ishpreet Kaur
B.com 3rd Year



Shruti aggarwal
B.com 2nd Year



Shruti aggarwal
B.com 2nd Year



Bhumi saini
B.com 2nd Year



Khushboo
B.com 2nd Year



Shruti aggarwal
B.com 2nd Year



Neha
B.A. 1st Year



Khushboo
B.com 2nd Year



Akansha jain
B.com 2nd Year



Ravina
B.com 1st Year

ART WORK



Anushka
B.com 2nd Year



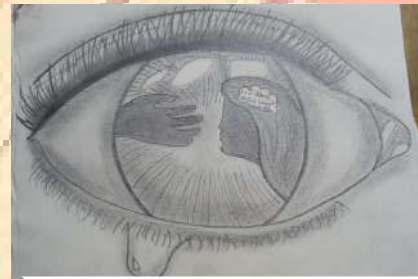
Anushka
B.com 2nd Year



Anushka
B.com 2nd Year



Bhumi saini
B.com 3rd Year



Harshita Sharma
B.A. 3rd Year



Anushka
B.com 2nd Year



Priyanka Kumari
B.A. 1st Year



Ishpreet Kaur
B.com 3rd Year



Ravina
B.com 1st Year



Shruti aggarwal
B.com 2nd Year

Students' Editorial Board



Divyanshi Malhotra
BA (3rd year)



Ishika Kishore
BA (3rd year)



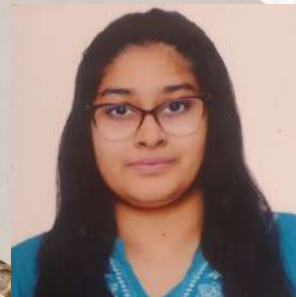
Lovely Raghav
BA (3rd year)



Kanika Kaushik
BA (3rd year)



Jyoti Yadav
BA (3rd year)



Riddhi
BA (1st year)



Navya
Bcom (2nd year)



Neha
Bcom (1st year)



Neelam
BA (1st year)



Mamta Sahu
BA (2nd year)



Bhawna Saxena
BA (2nd year)



Aarti
BA (2nd year)



Akansha
Bcom (2nd year)

AVIANNA


ANNUAL
MAGAZINE

2022-23



 ncwebhelpdesk@sggsc.ac.in

ncwebemag@sggsc.ac.in

 [ncweb.sggscofficial](https://www.instagram.com/ncweb.sggscofficial)

 <https://www.sggsc.ac.in/ncweb>

Front cover illustration by Jyoti Yadav (B.A., 3 year)

Back cover digital art by Ishika Kishore (B.A., 3 year)

Sri Guru Gobind Singh College of Commerce, Opposite TV Tower, Pitam pura, New Delhi 110034